Mme DURAND.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

VINGT-QUATRE

Préludes et Fugues

dans tous les tons et demi-tons

du mode majeur et mineur

Pour le

CLAVECIN ou PIANO-FORTE

Composés par

Jean Sébastien Bach.

2 suite. Prix 24f.

A PARIS

Chez RICHAULT, Editeur des Œuvres de Latour, Moscheles et Czerny Boulevard Poissonniere, N.° 16 au 1.er

1168 et 1169. R.

1825

BIBLIOTHÈQUE DE MUSIQUE BOULEVARD POISSONNIÈRE

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Mus 627.1.400.15 (2) Merritt Mm.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Katzbichler 5 July 00 FAS BOVC045

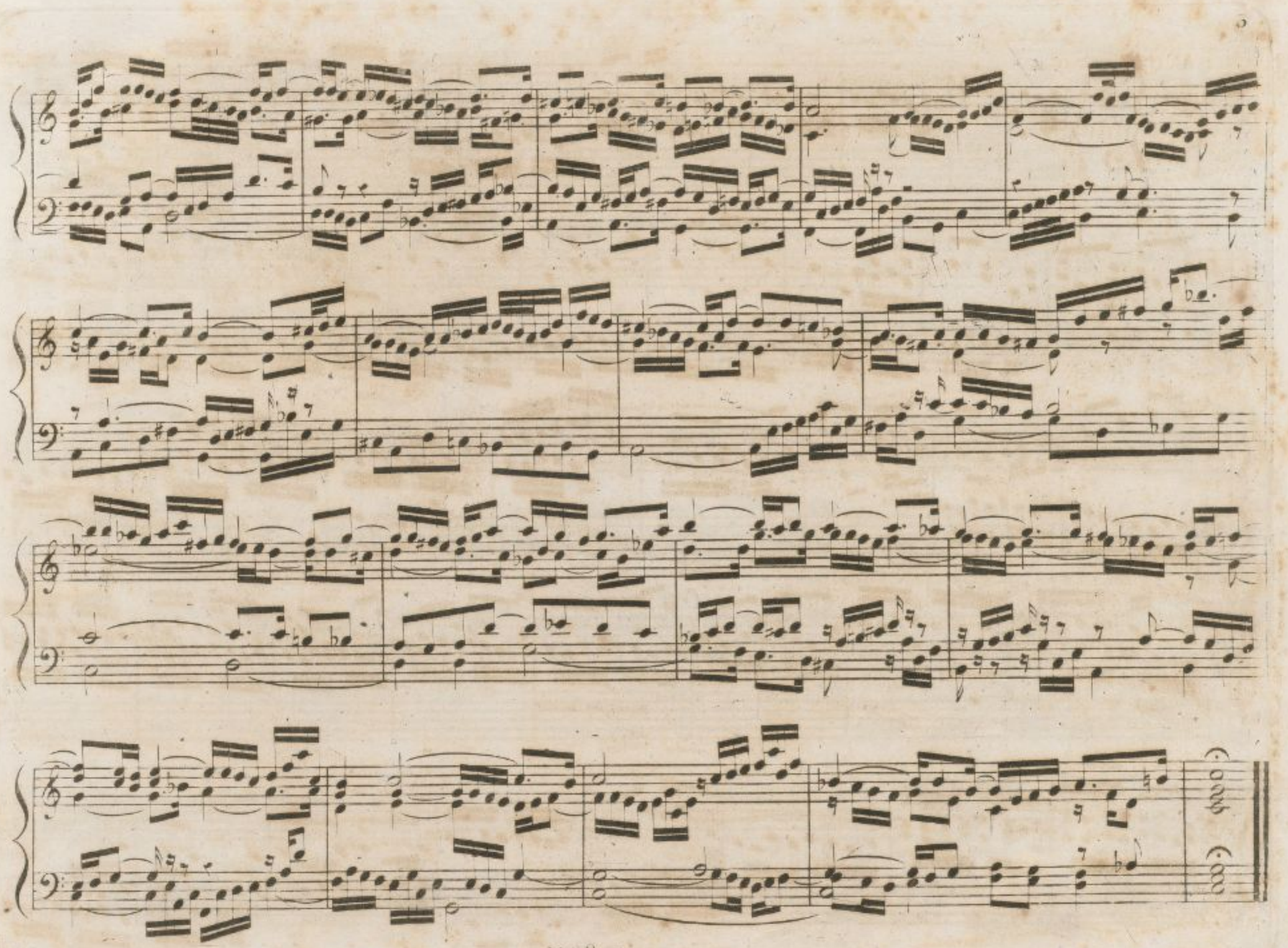
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

J.S. BACH, 2me Suite.

Praeludium

1.

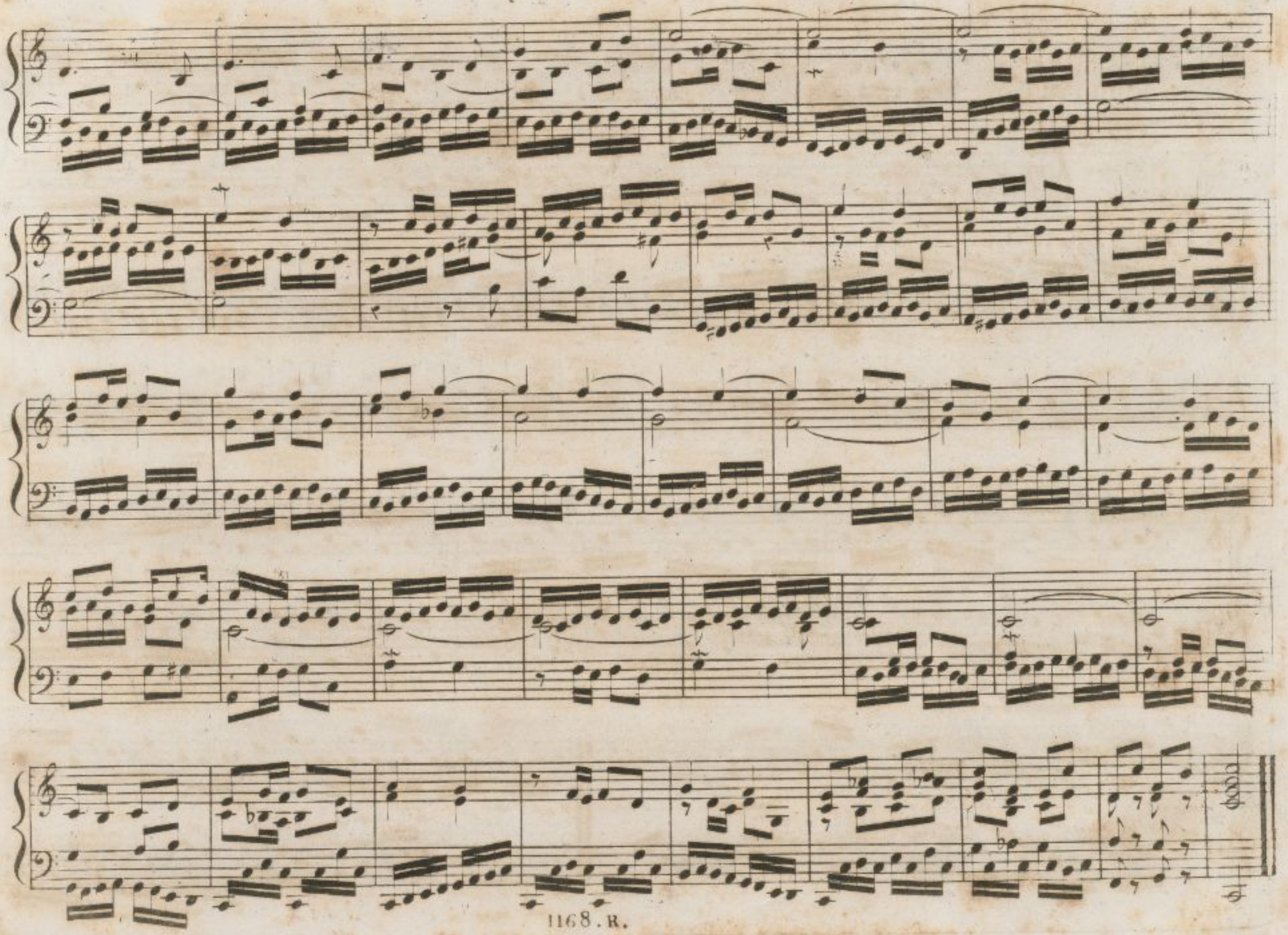
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga I.

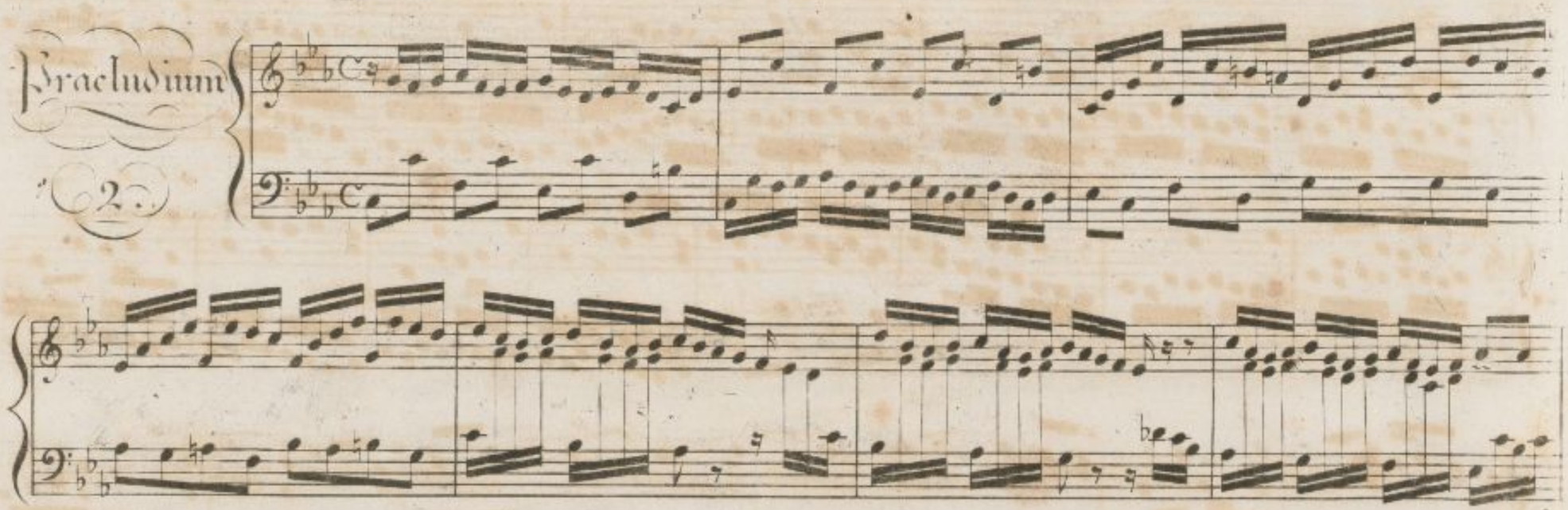
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

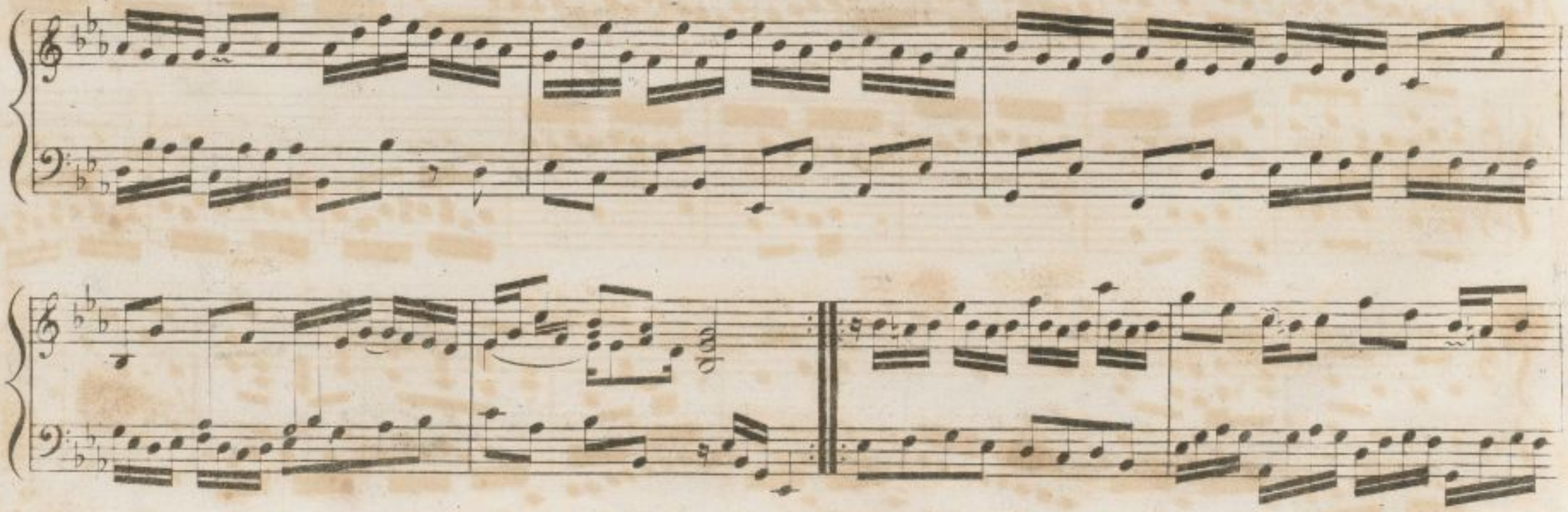


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

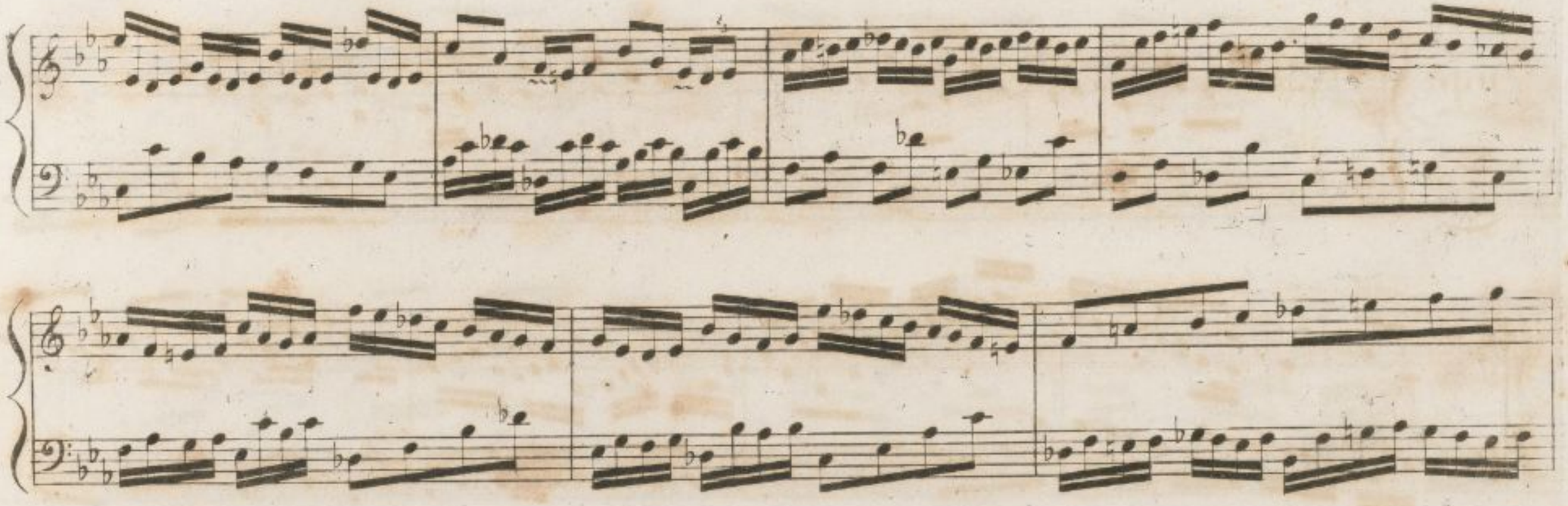
Praeludium

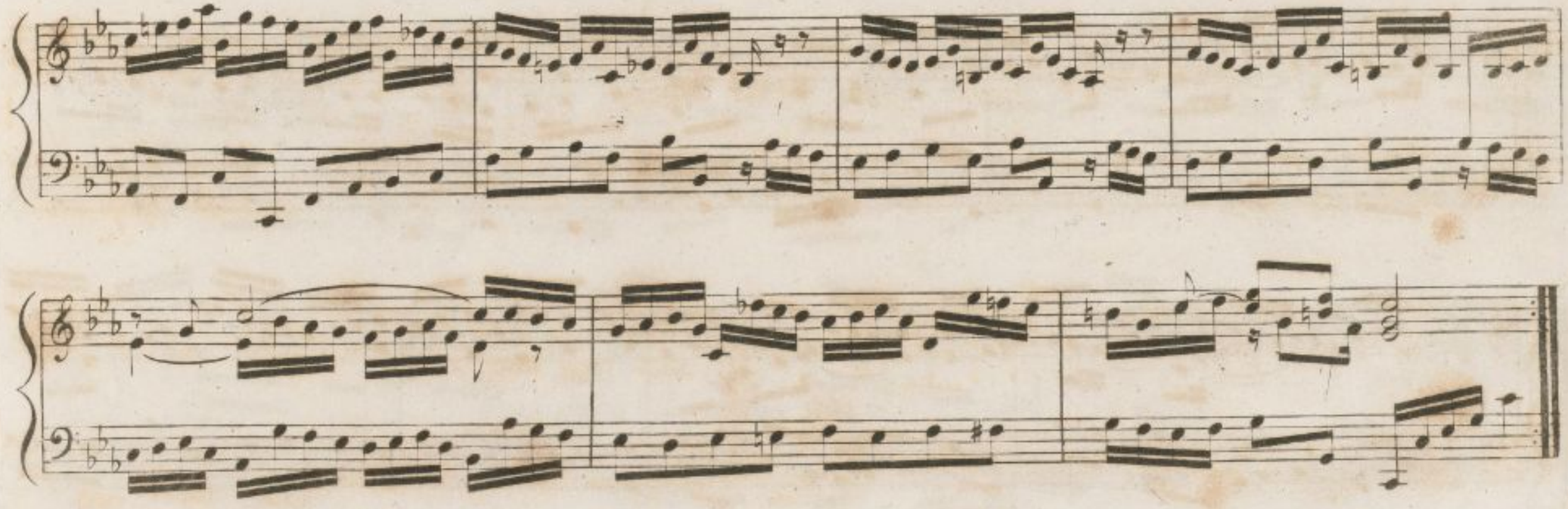
2.





Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



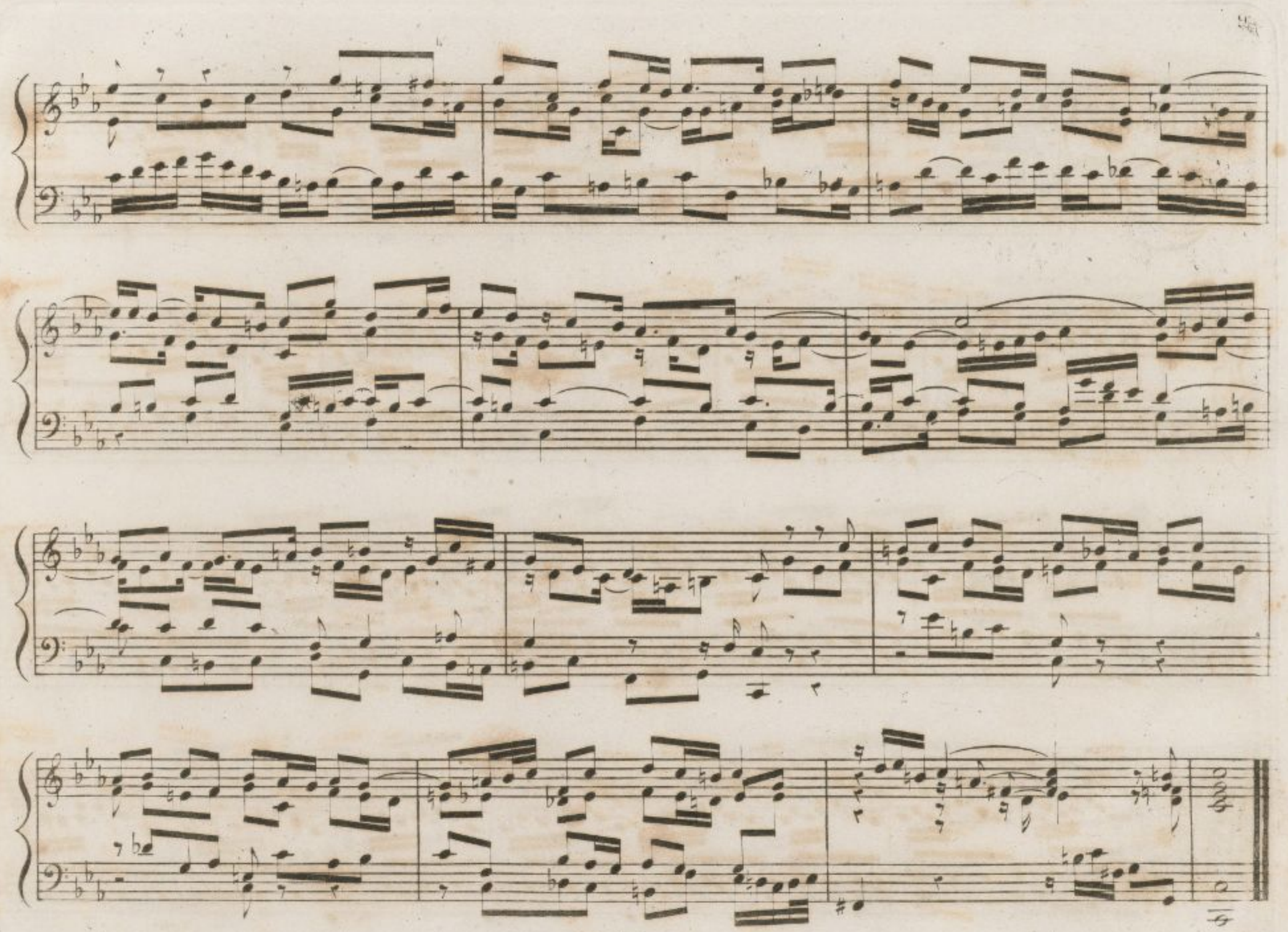


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga

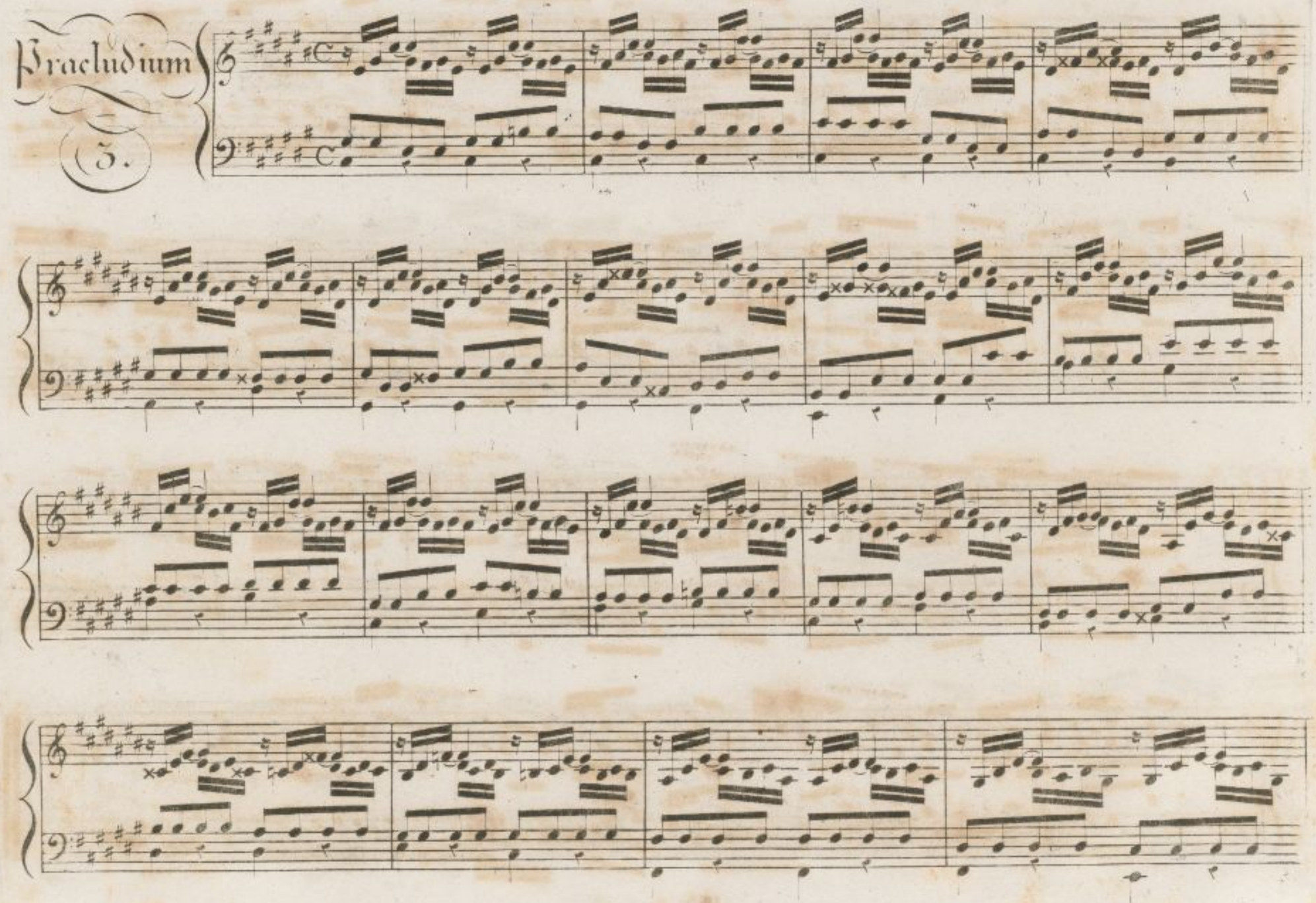
2.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

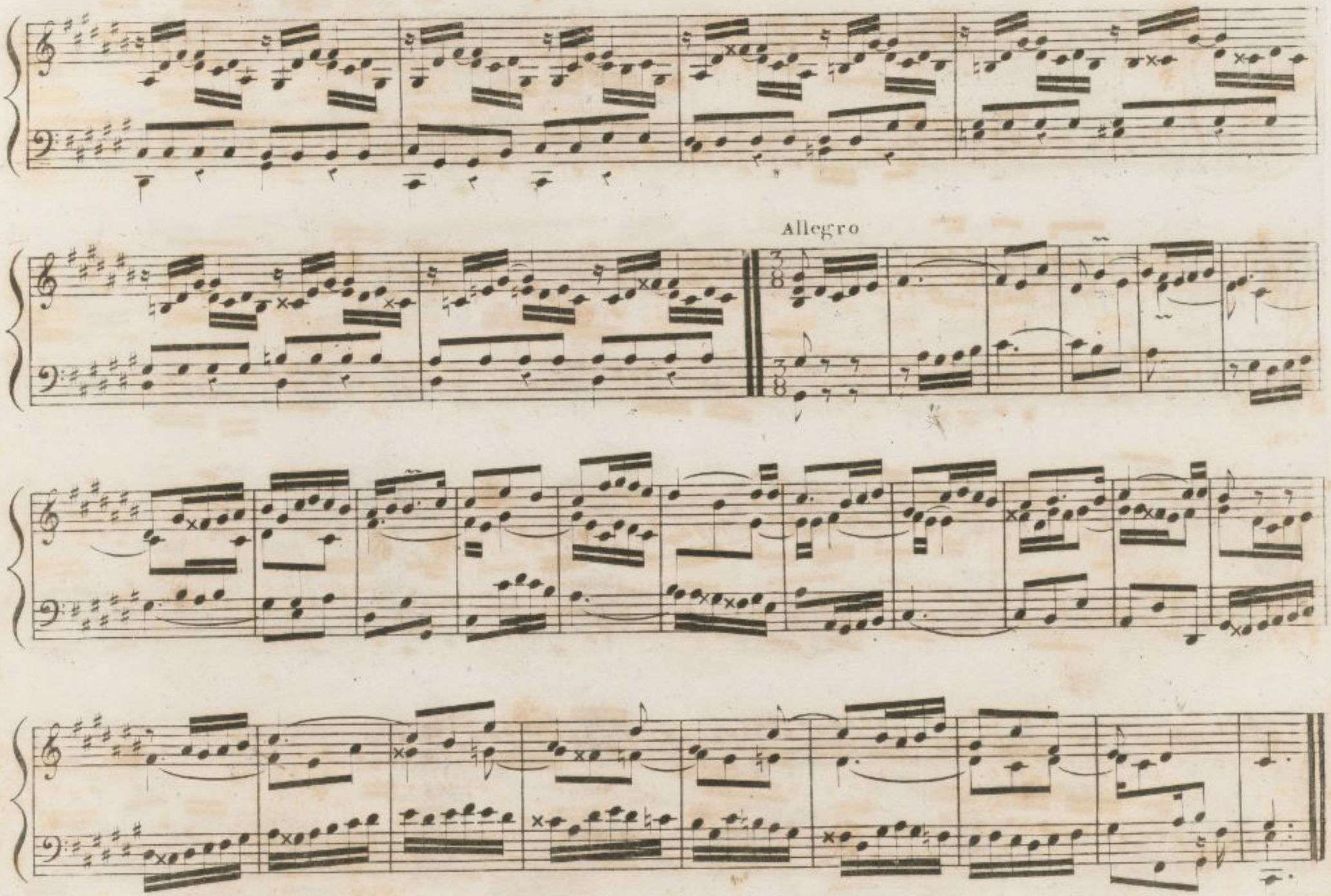


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Praeludium 5.



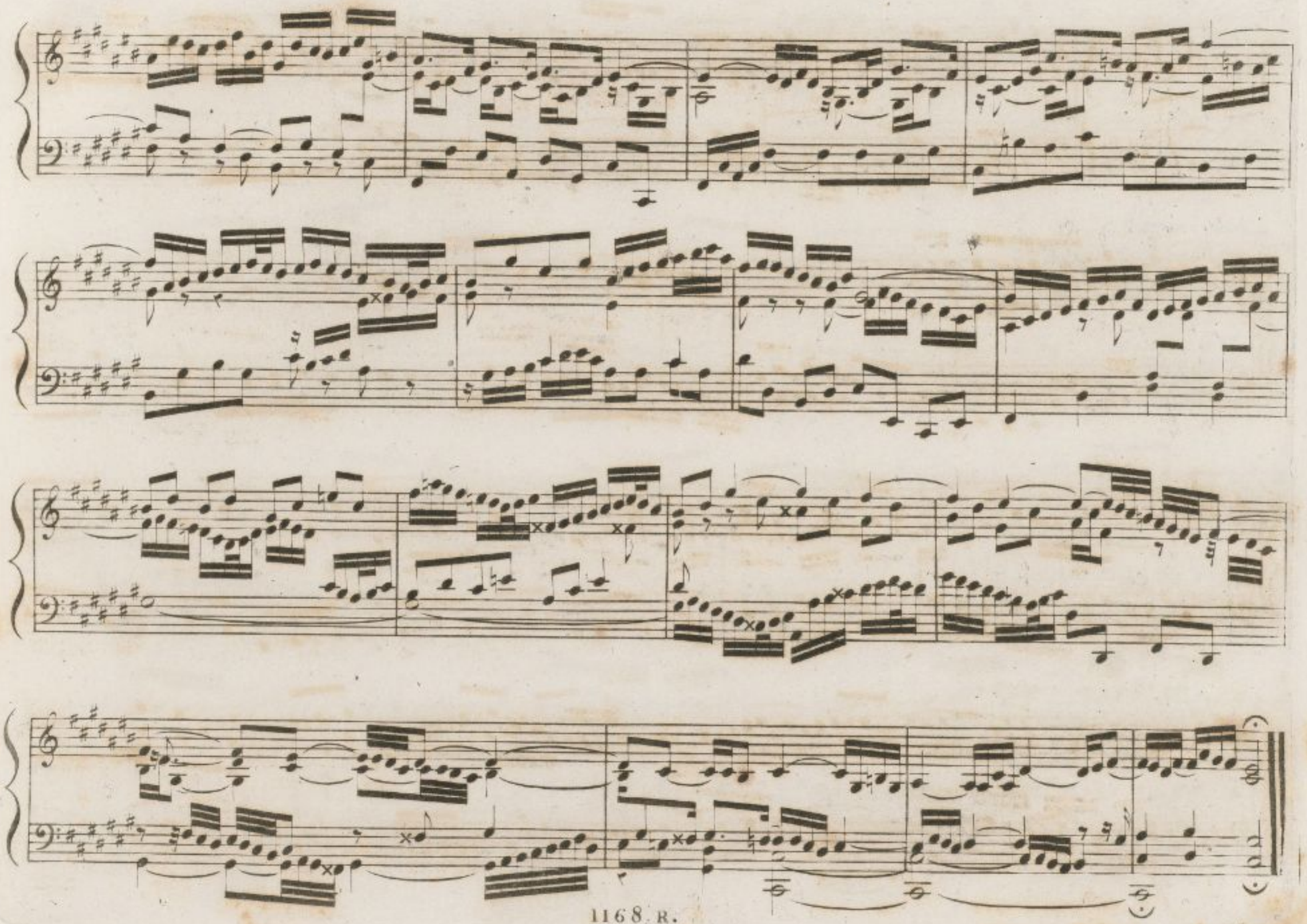
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga 5.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



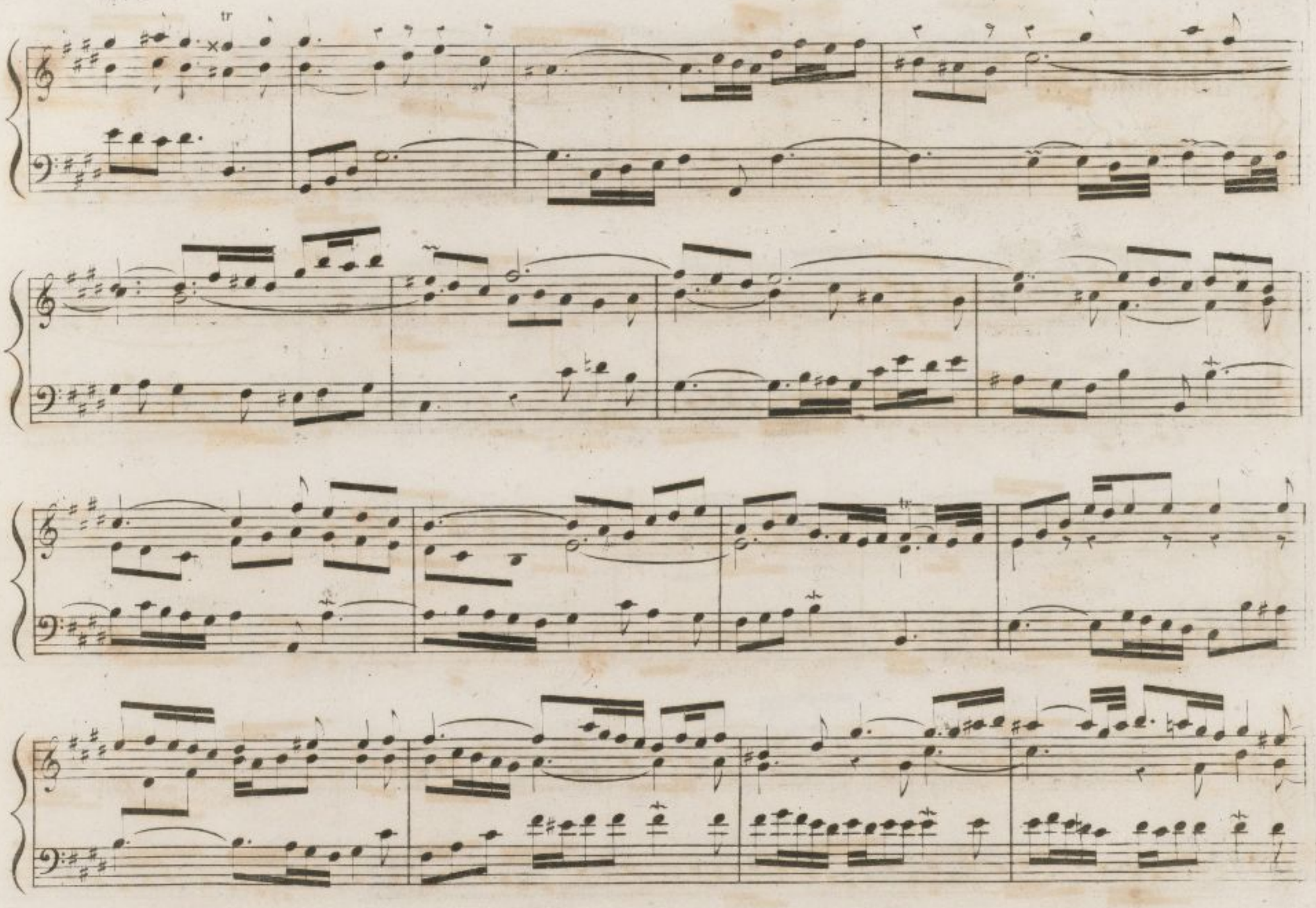
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

14

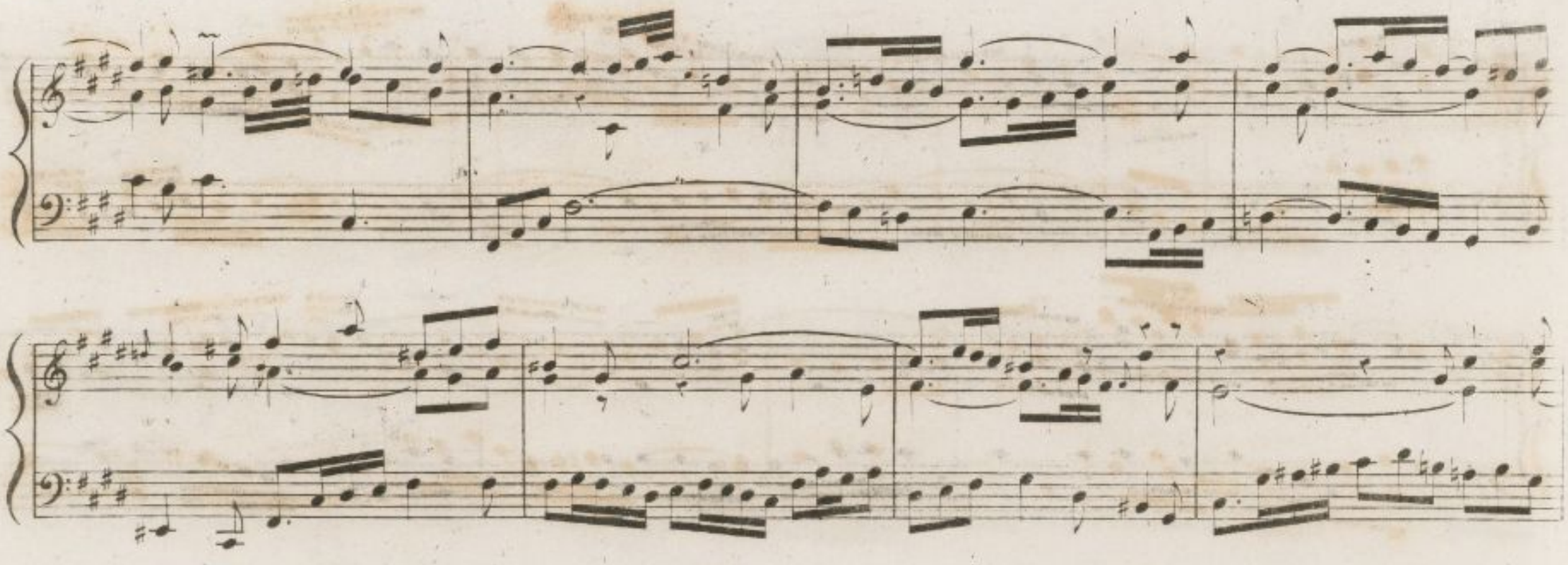
Præludium

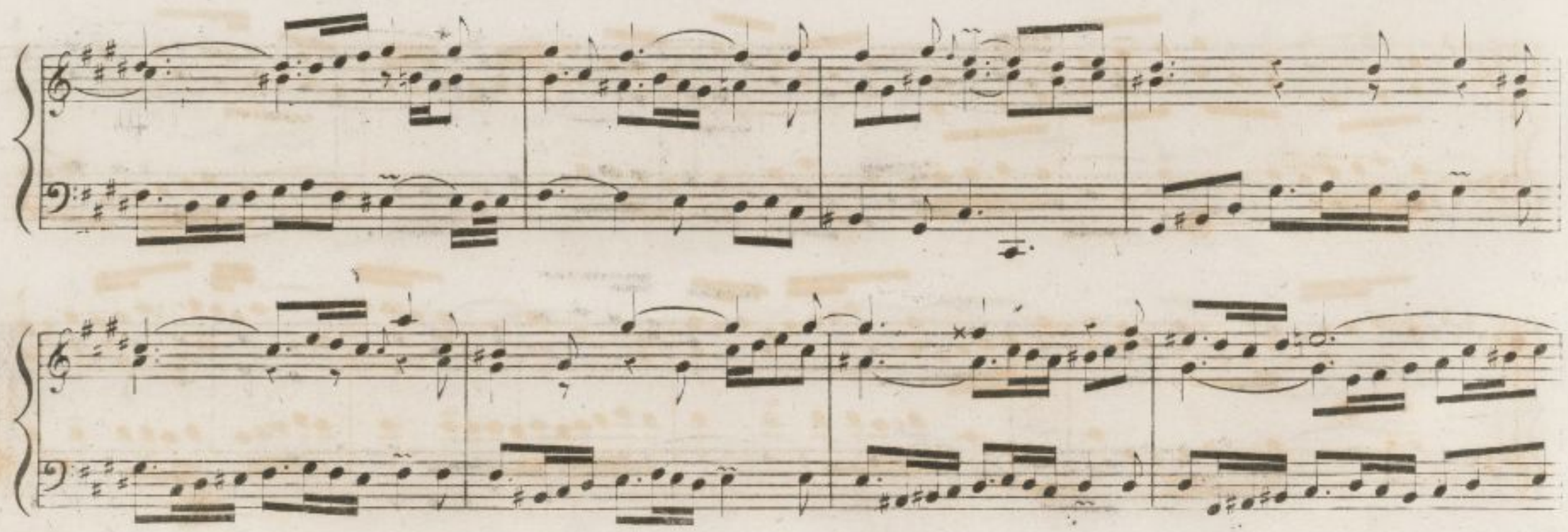
4

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

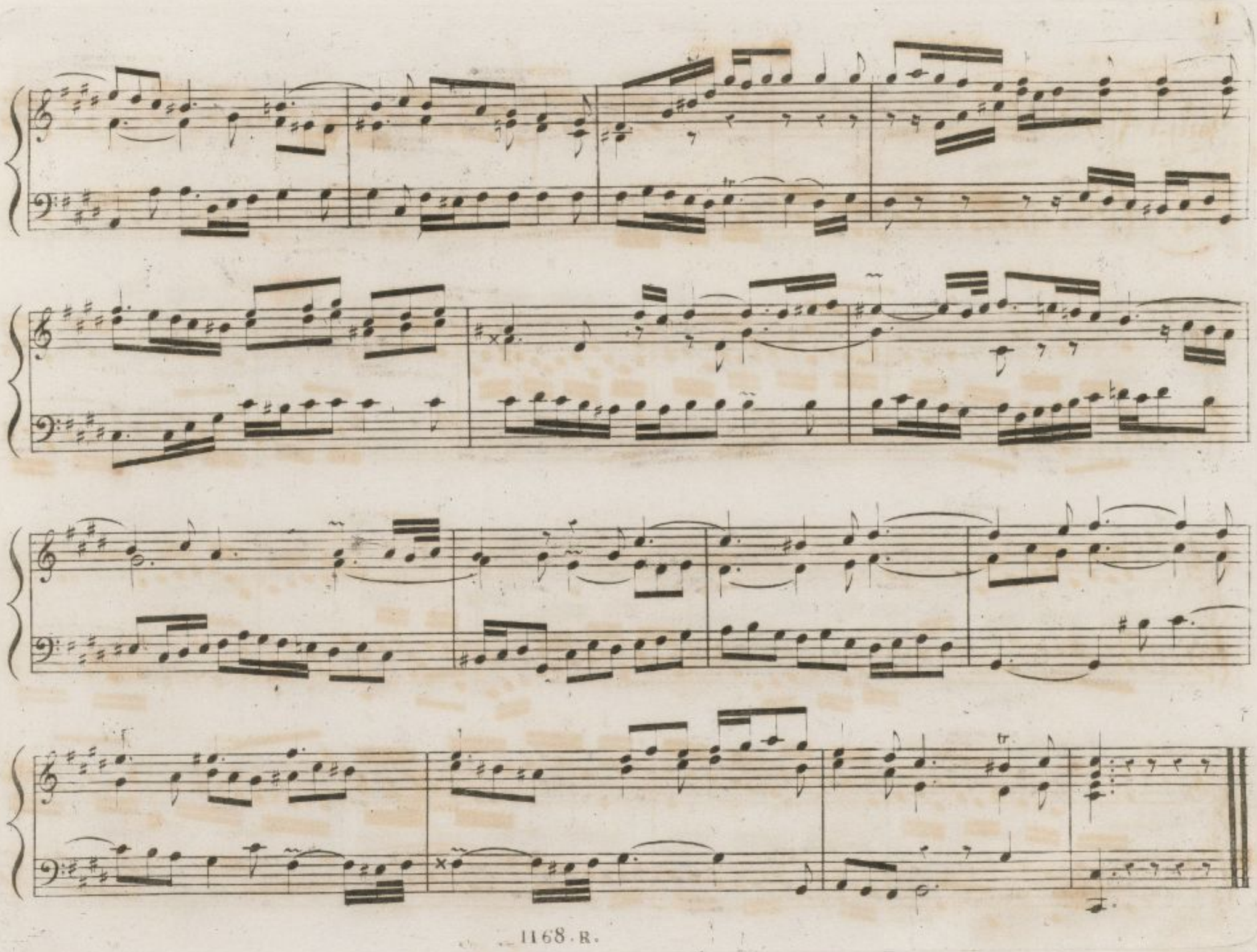


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15





Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

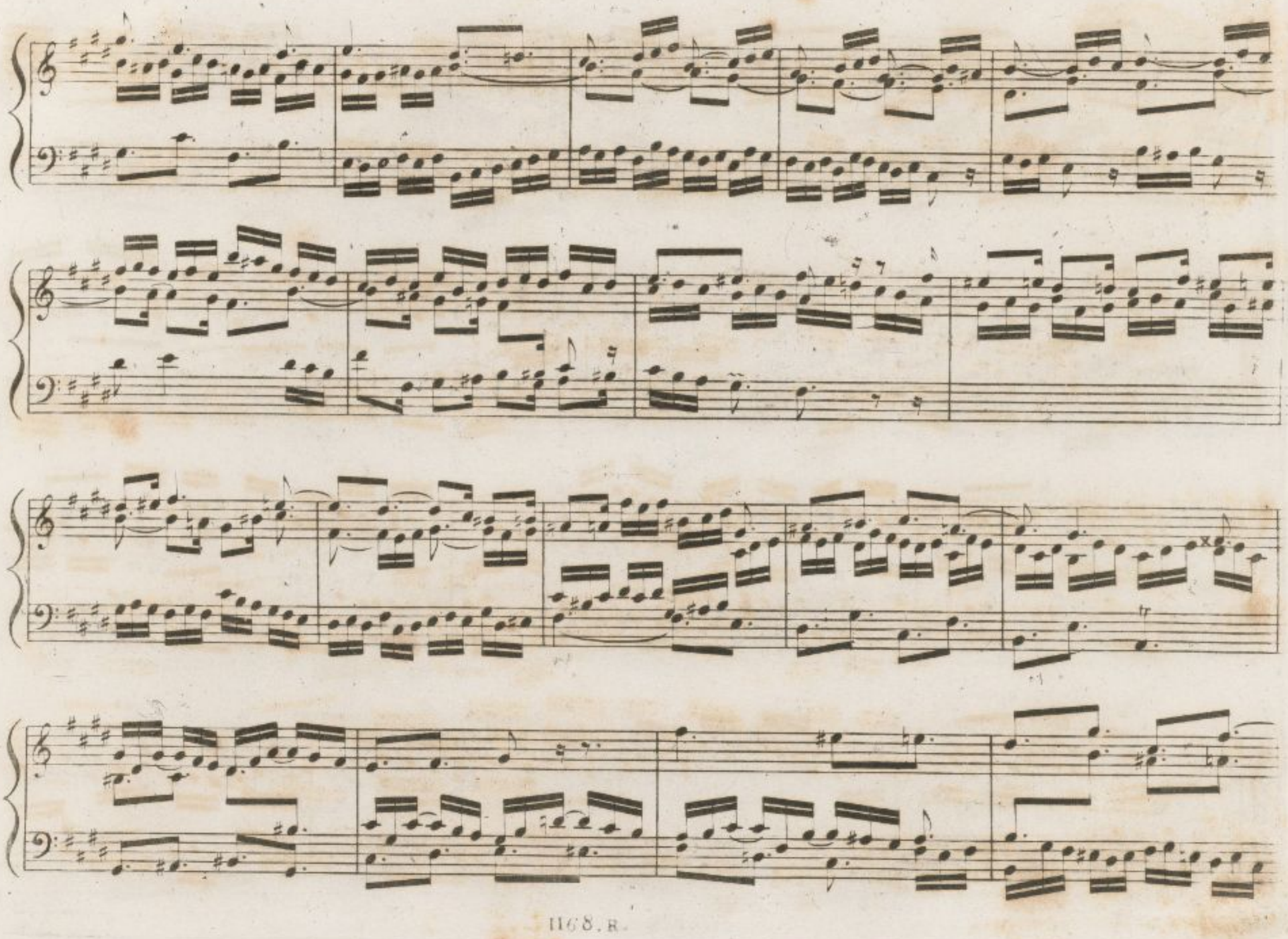


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

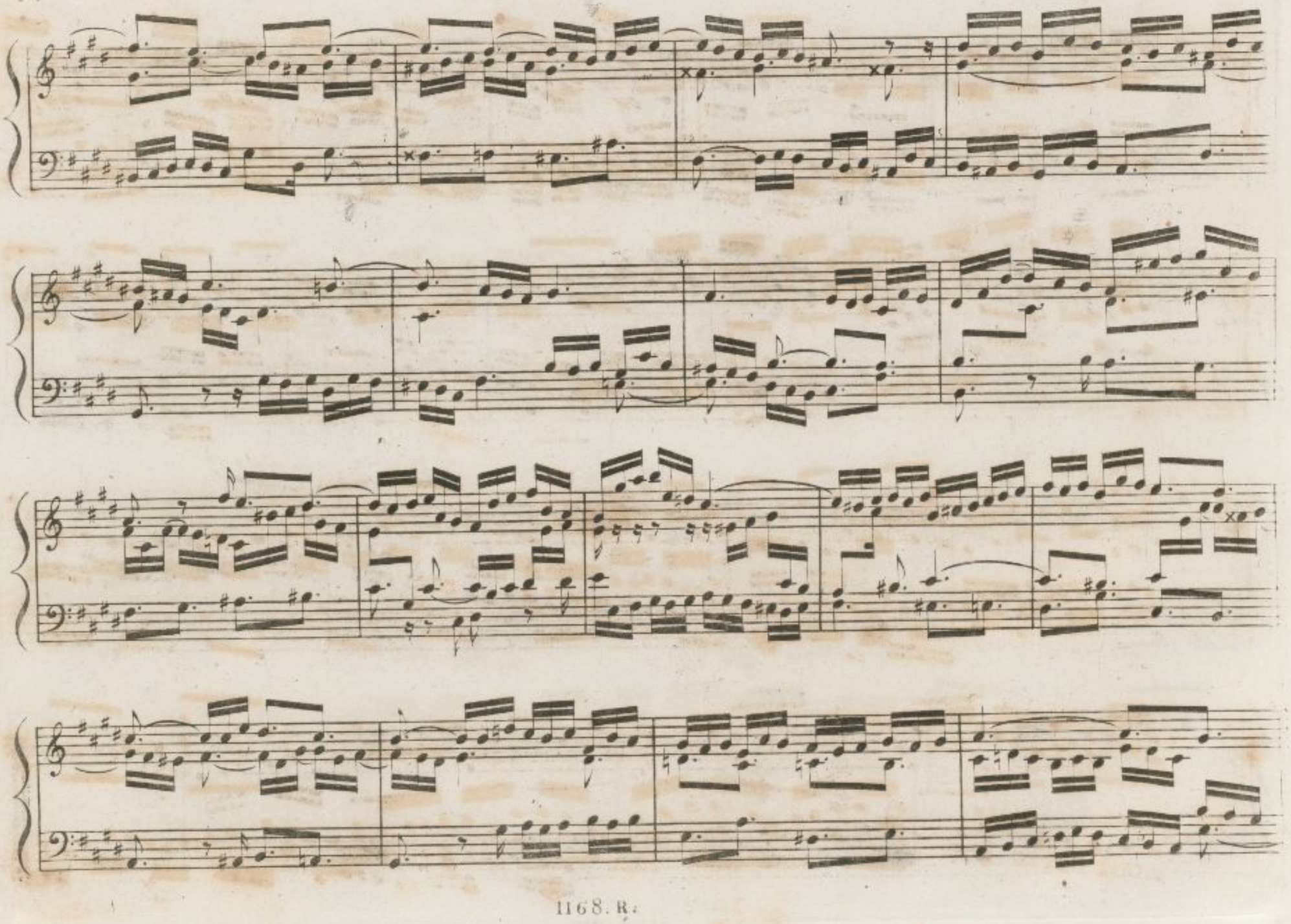
Fuga

4.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

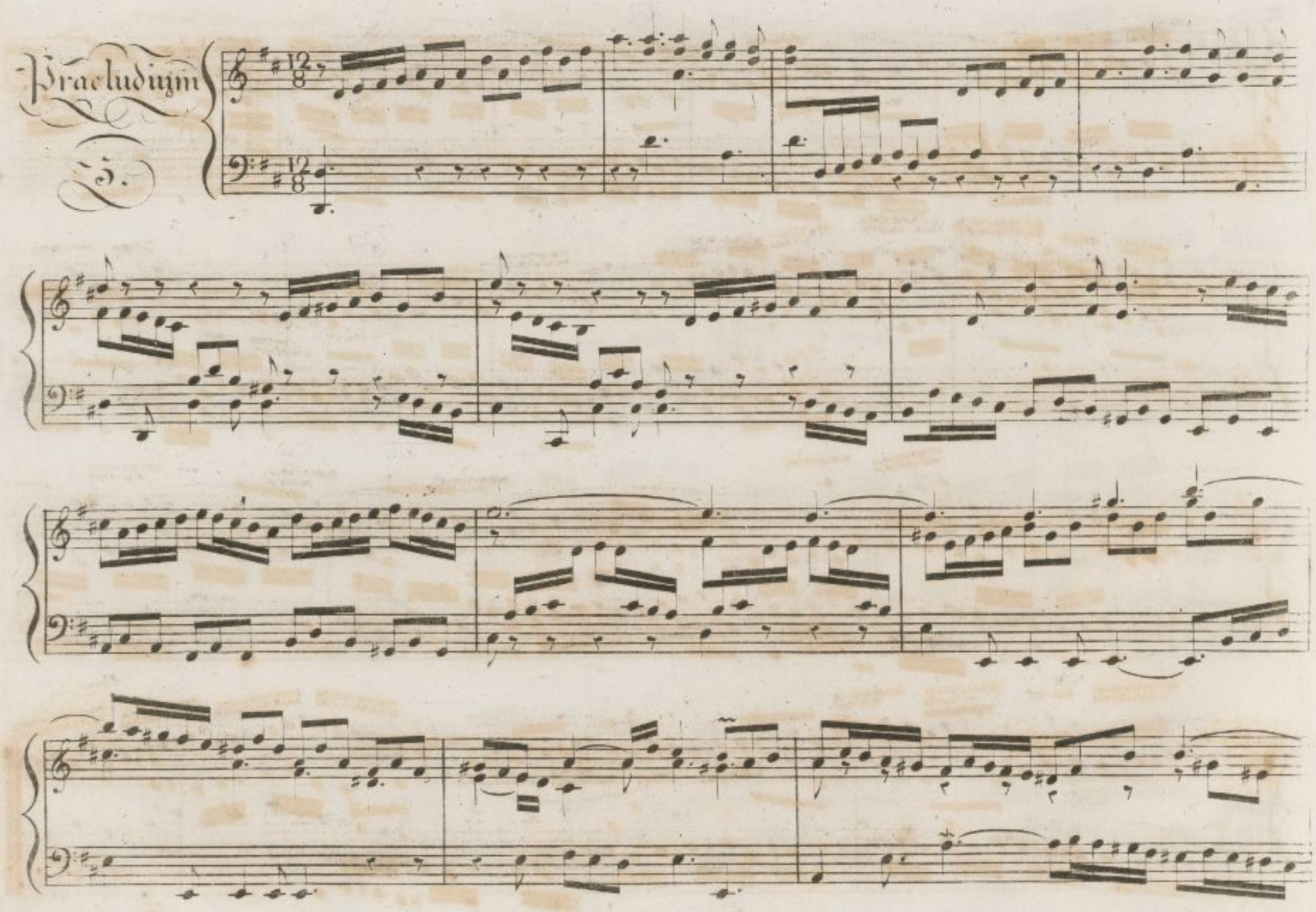


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



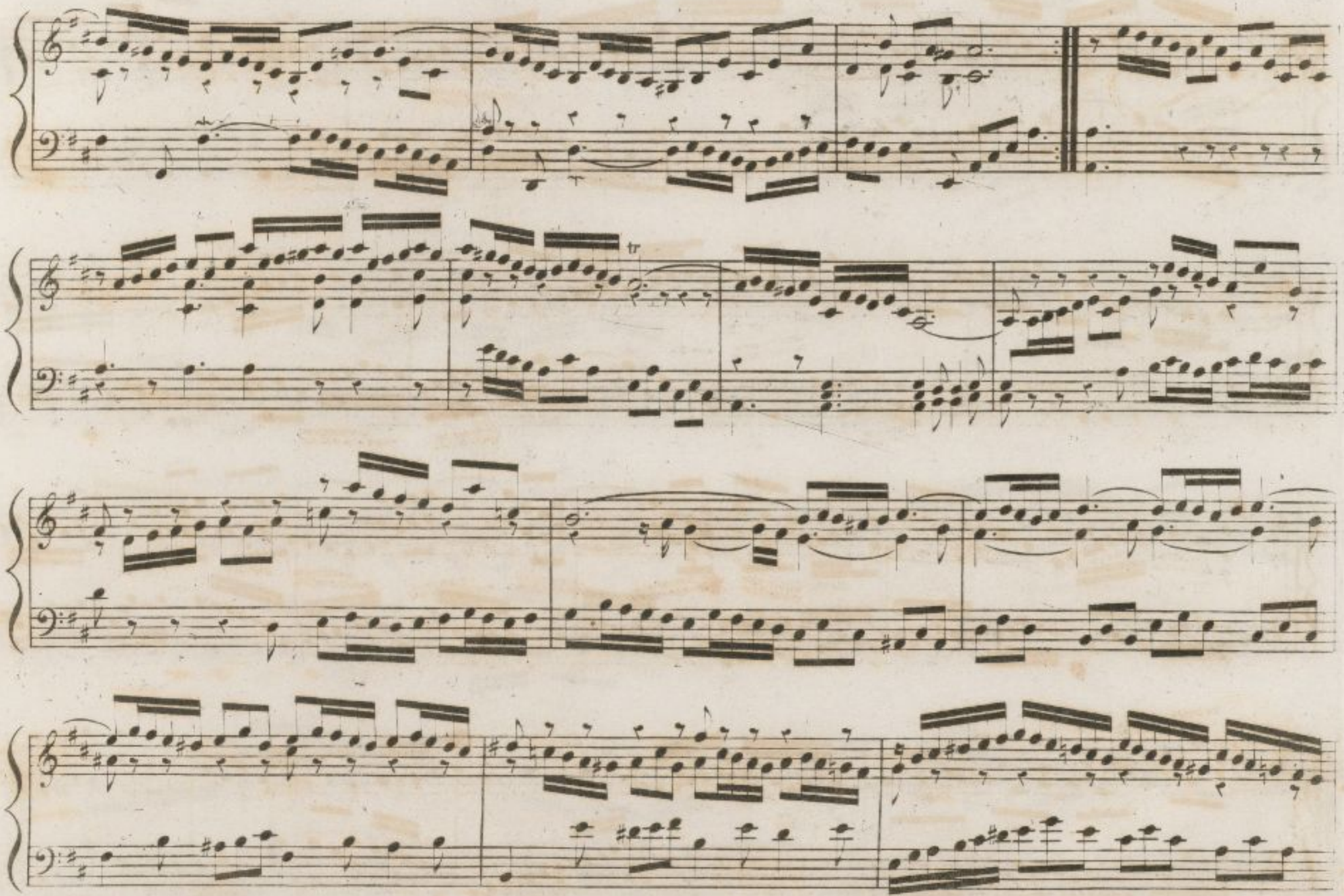
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

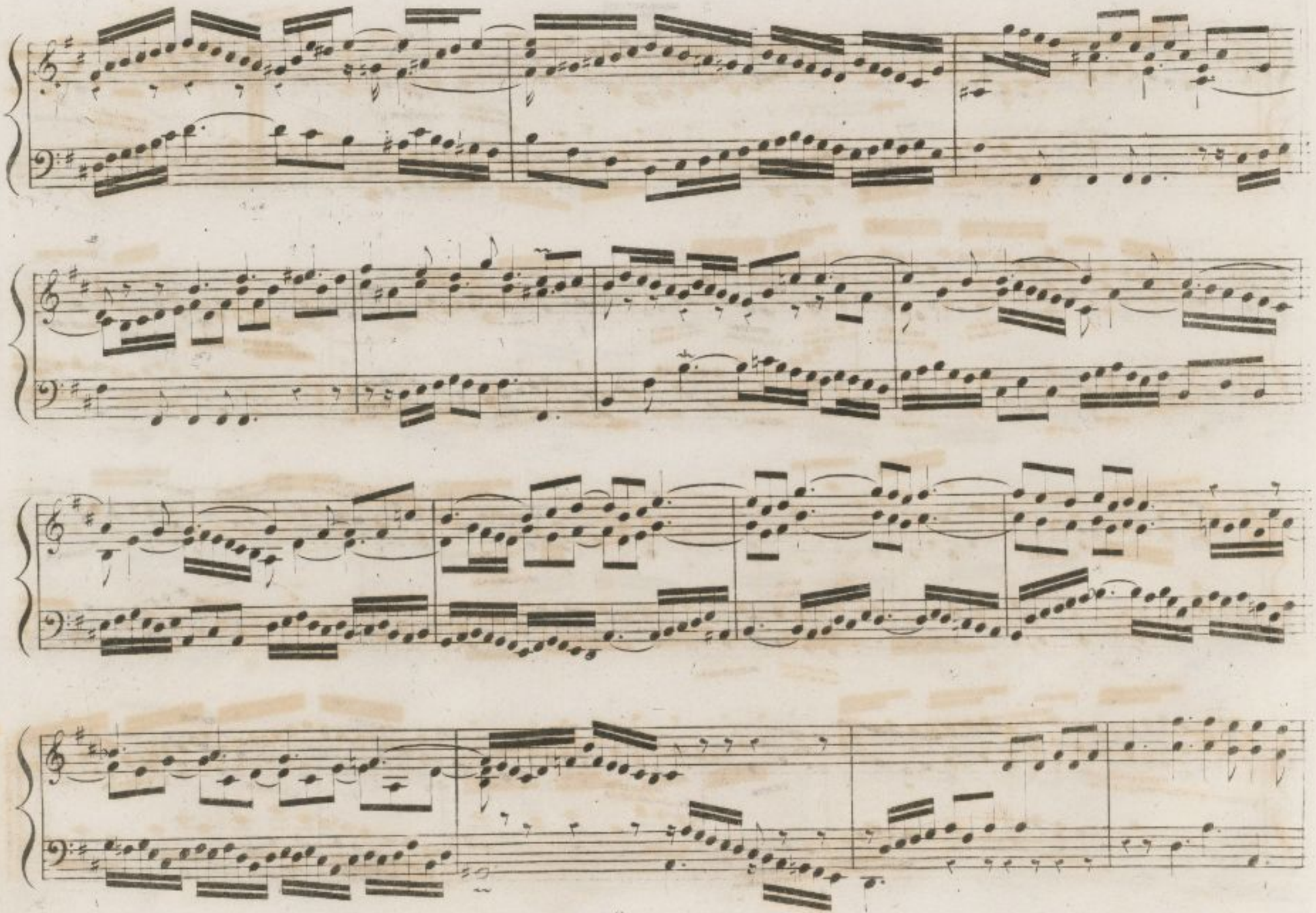


1168.R.

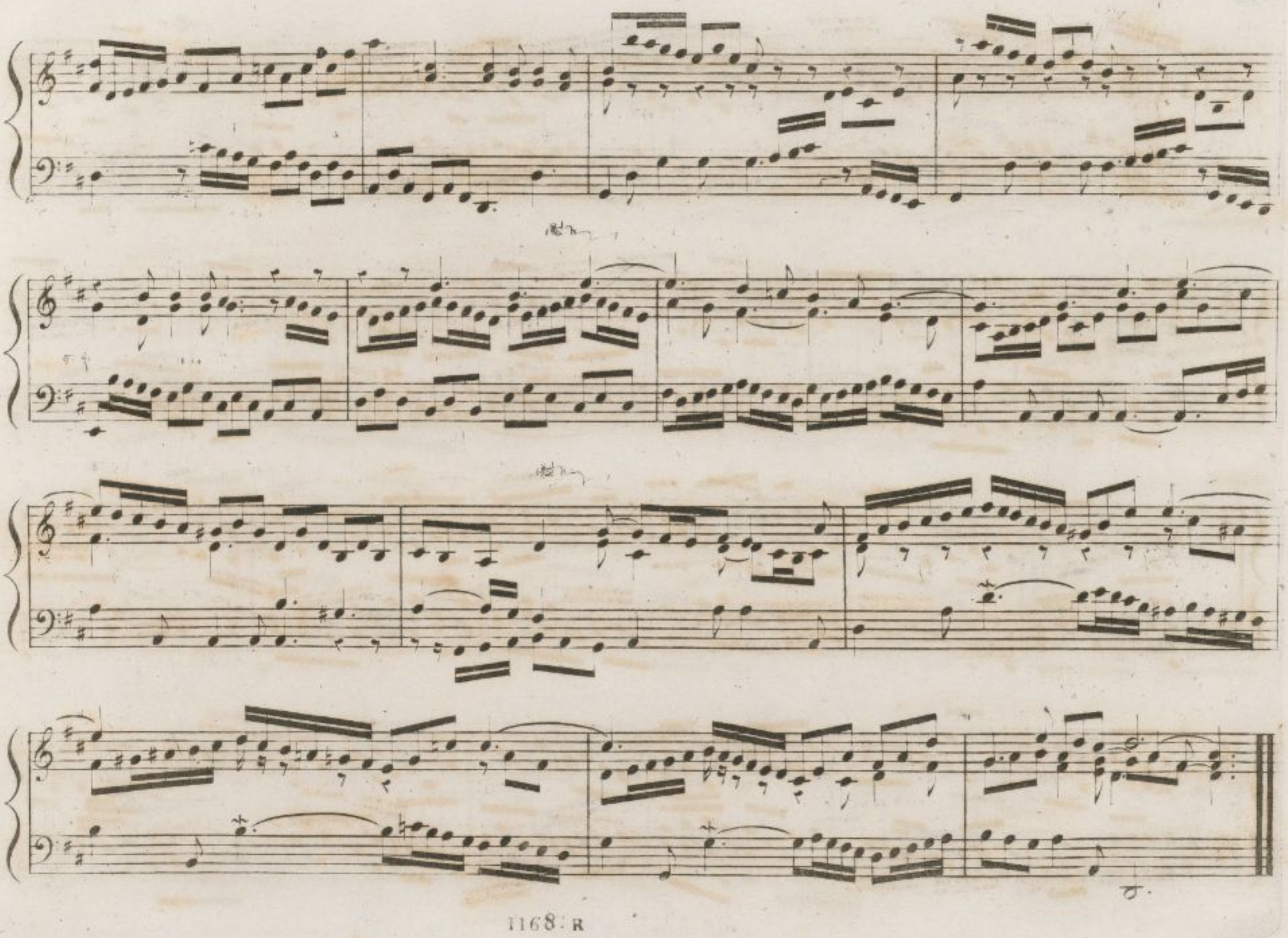
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

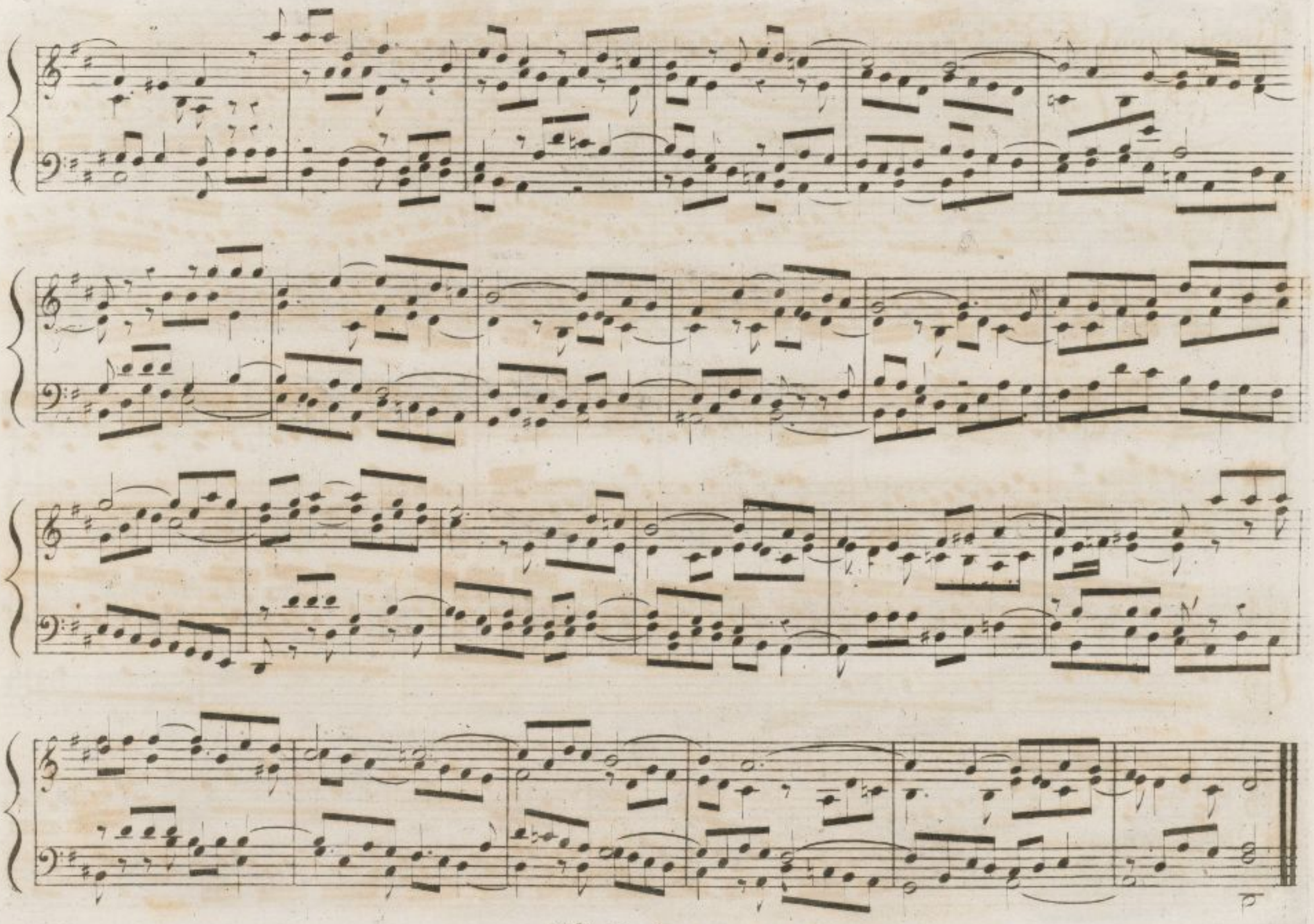


Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga

(2.)

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Praeludium

6.

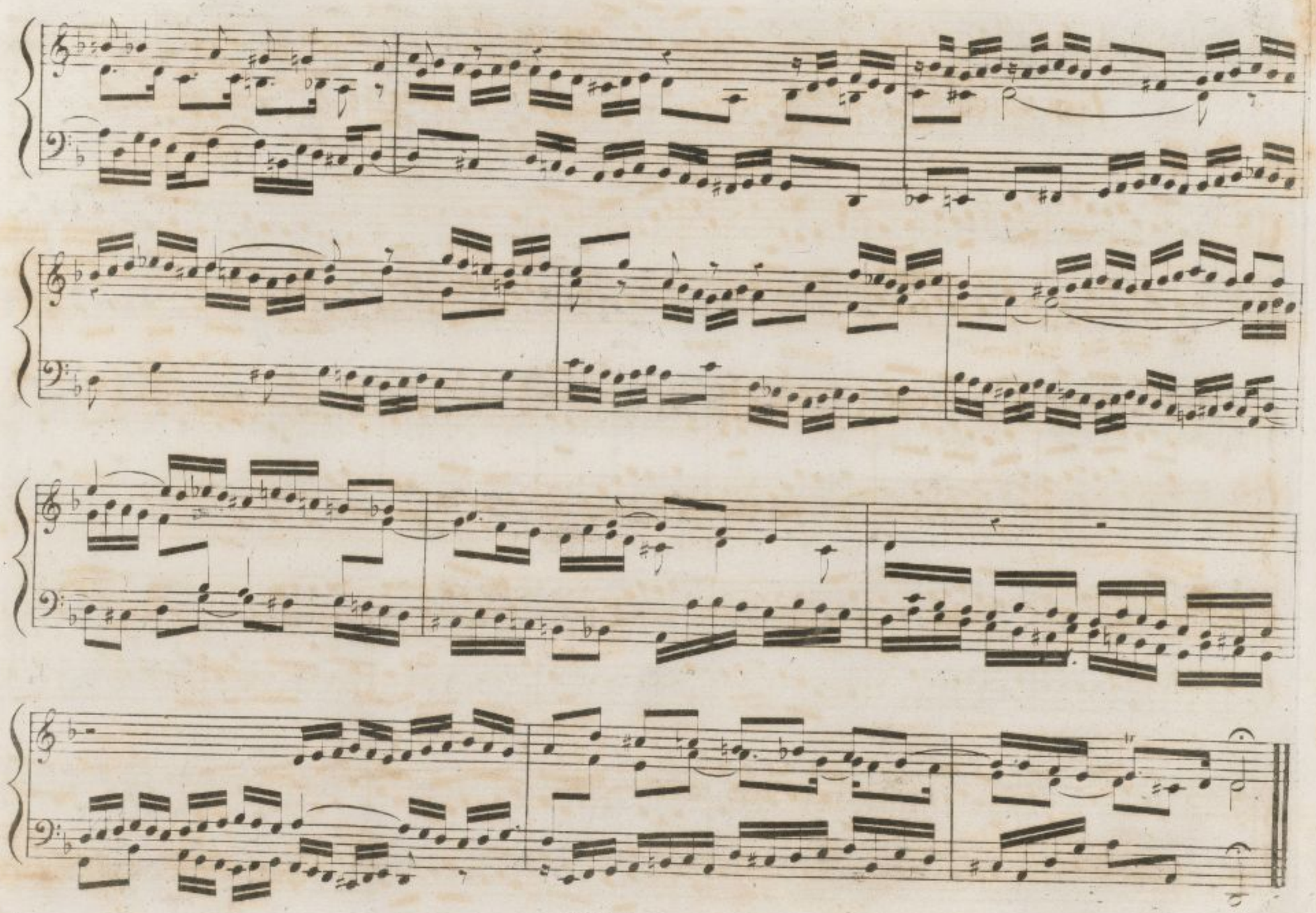
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga

6.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Praeludium

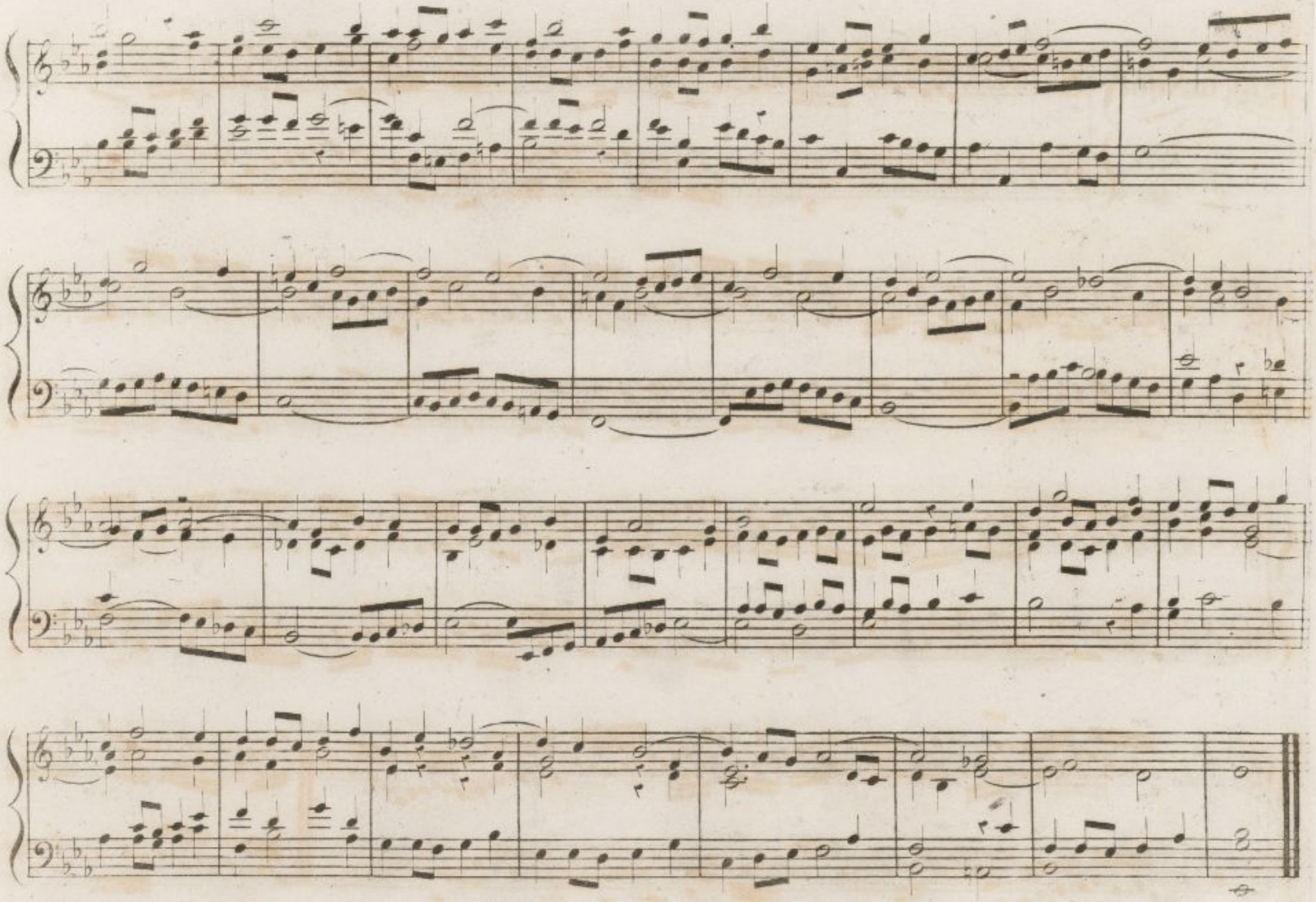
7.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga 7.

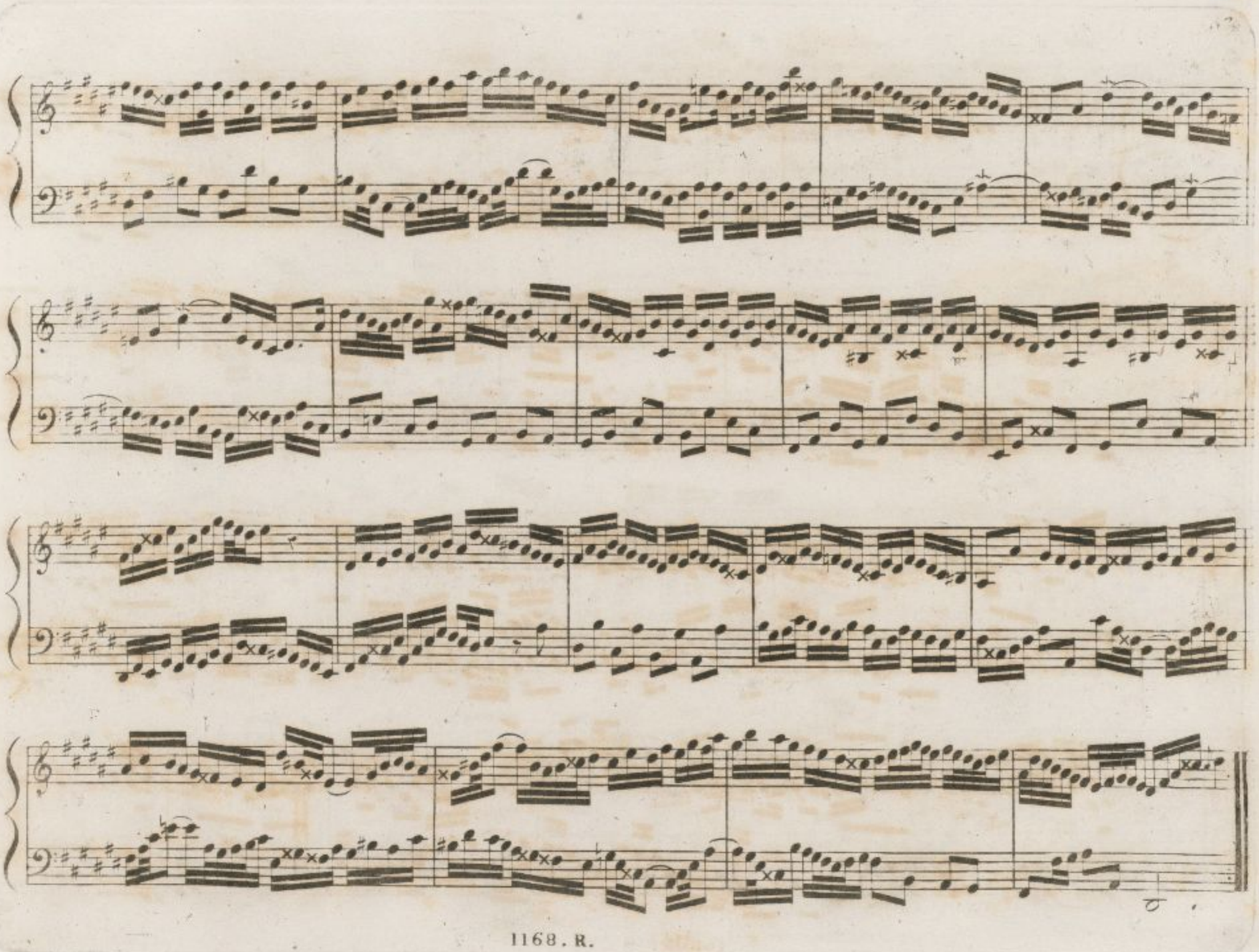
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Præludium

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

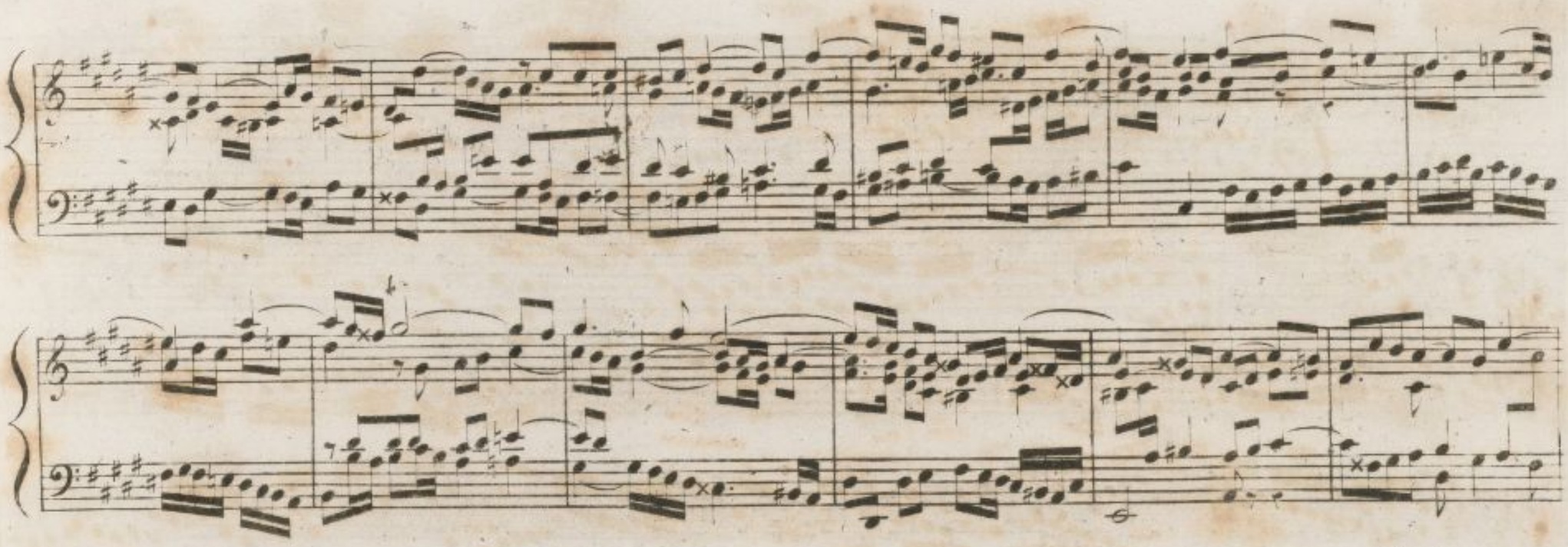


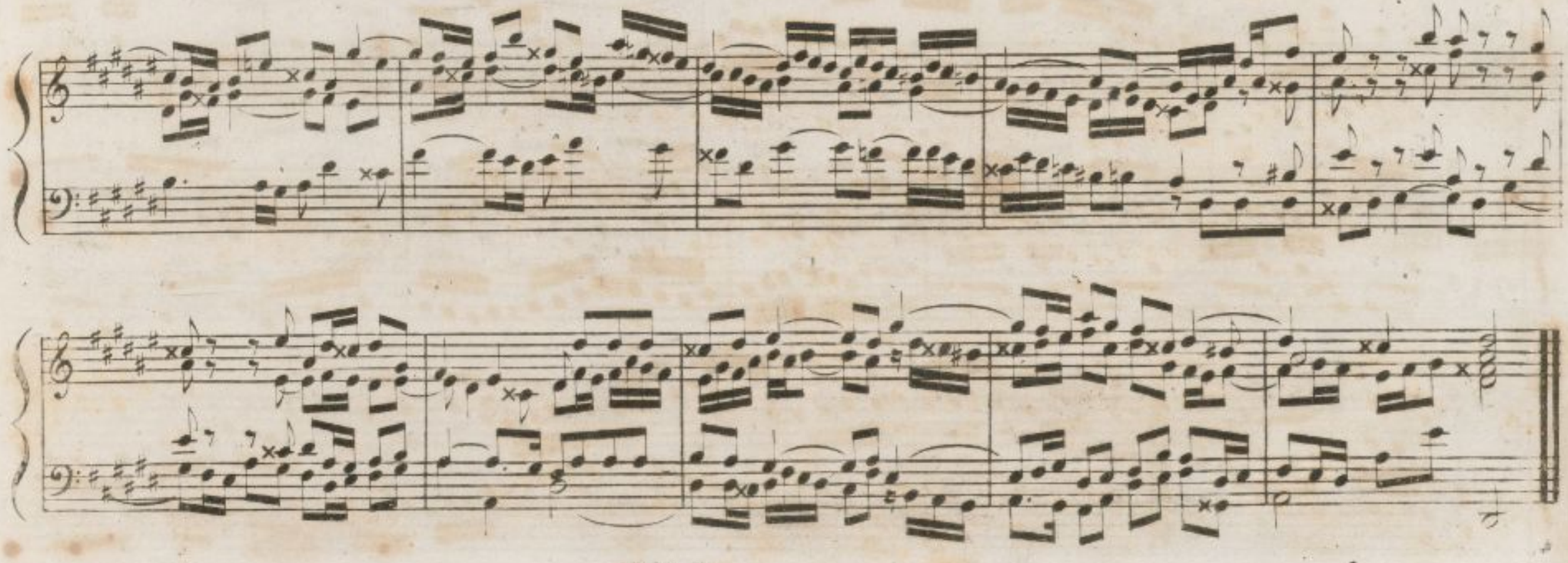
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga

8

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

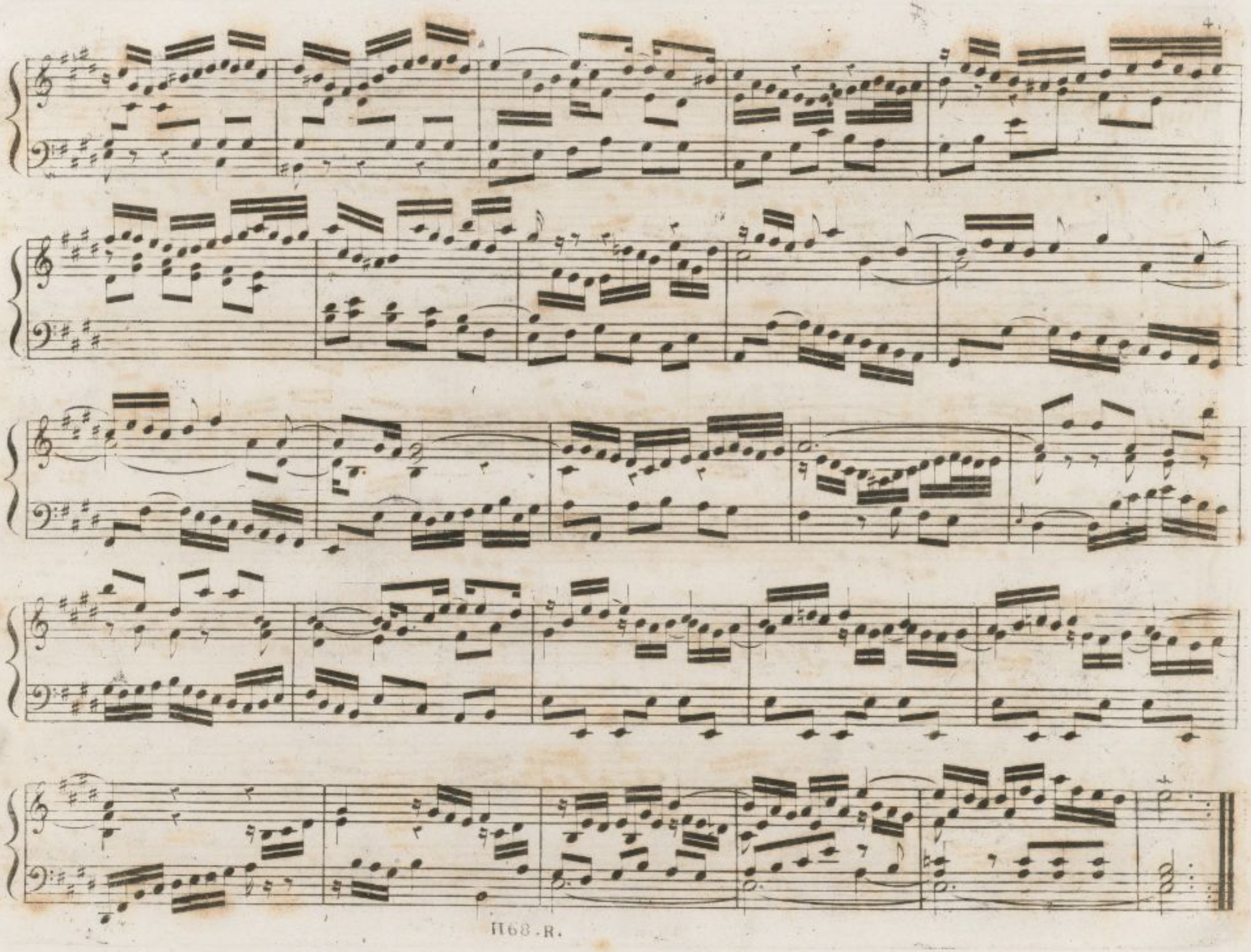




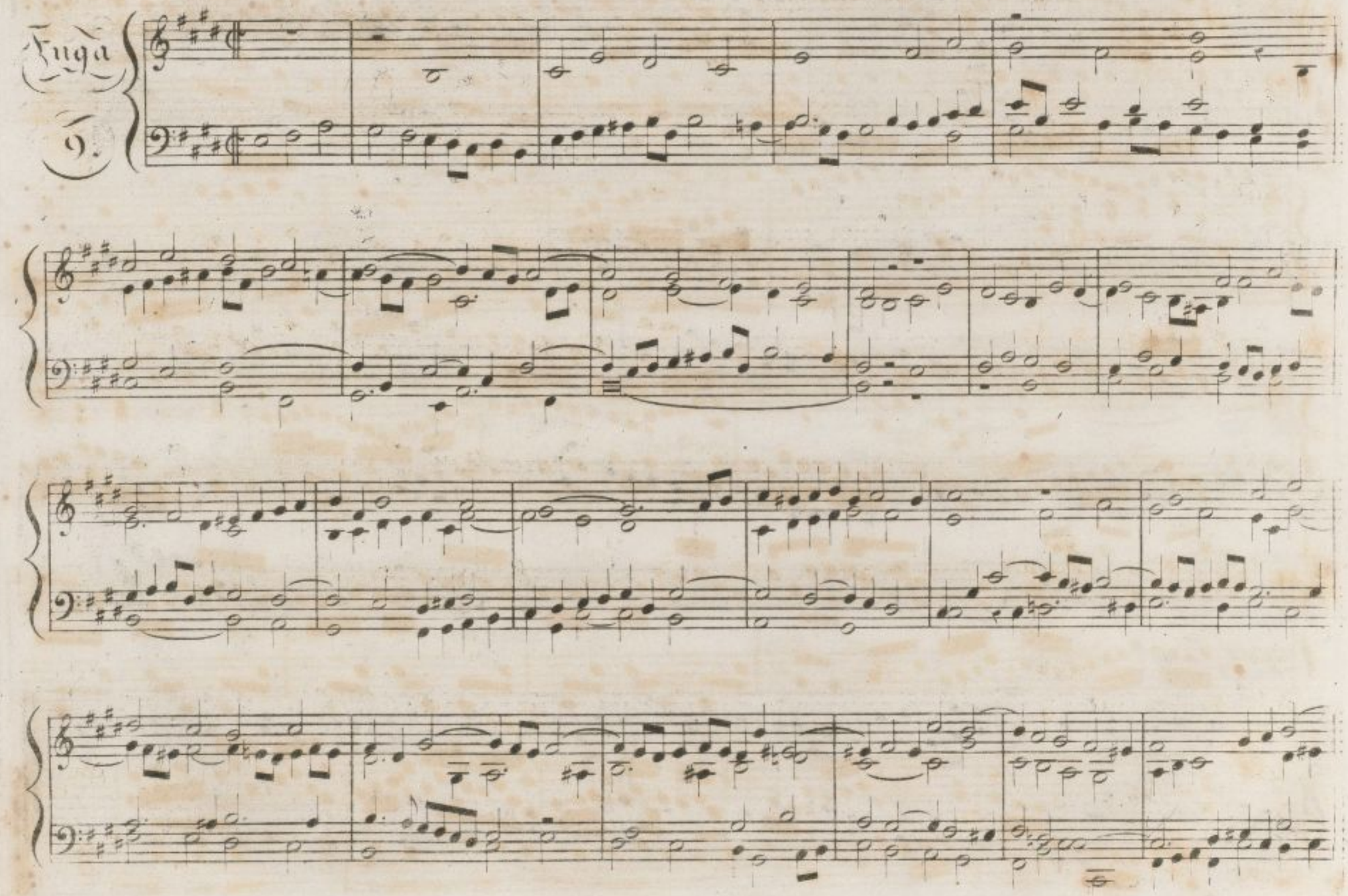
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Præludium

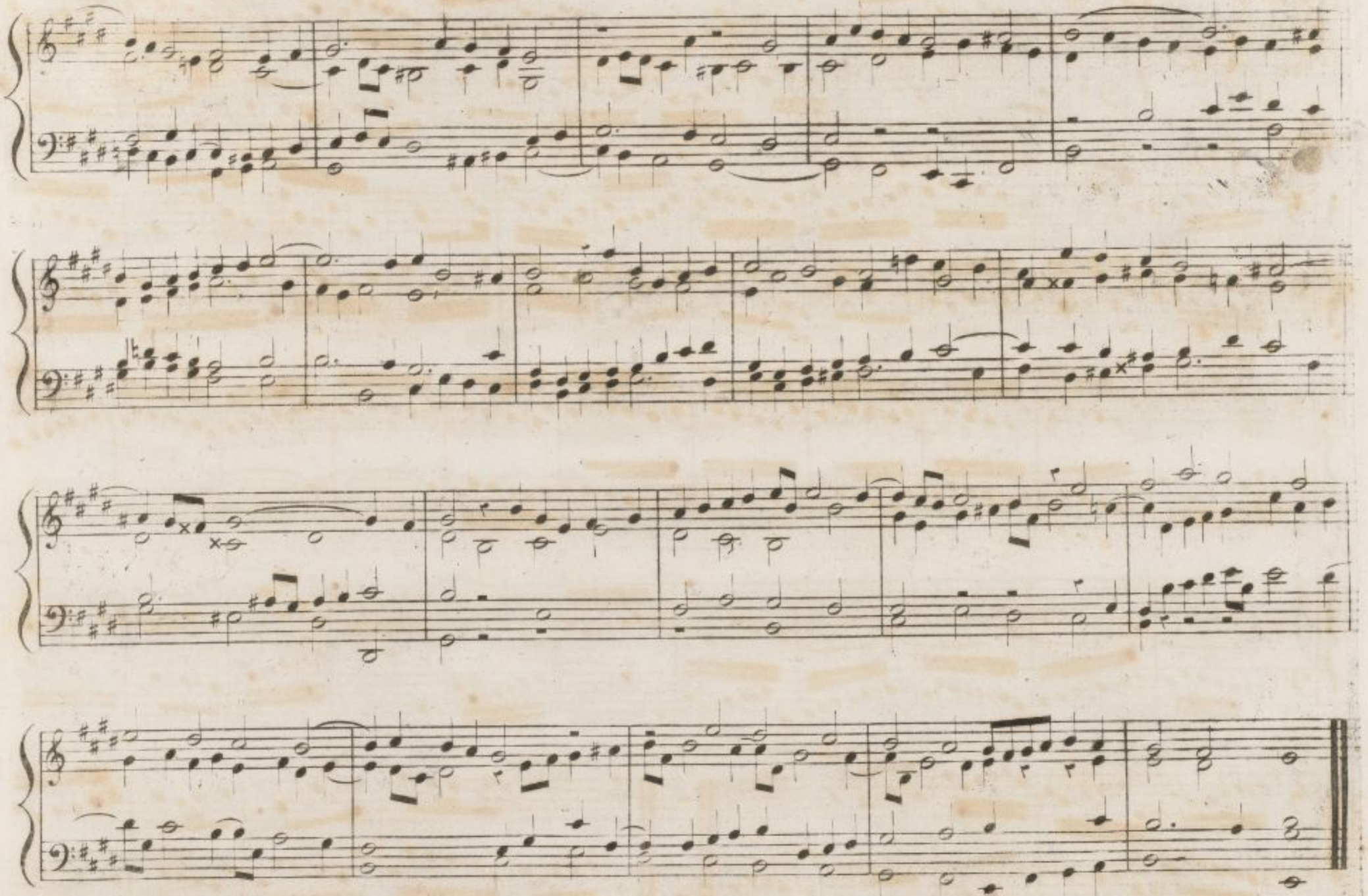
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



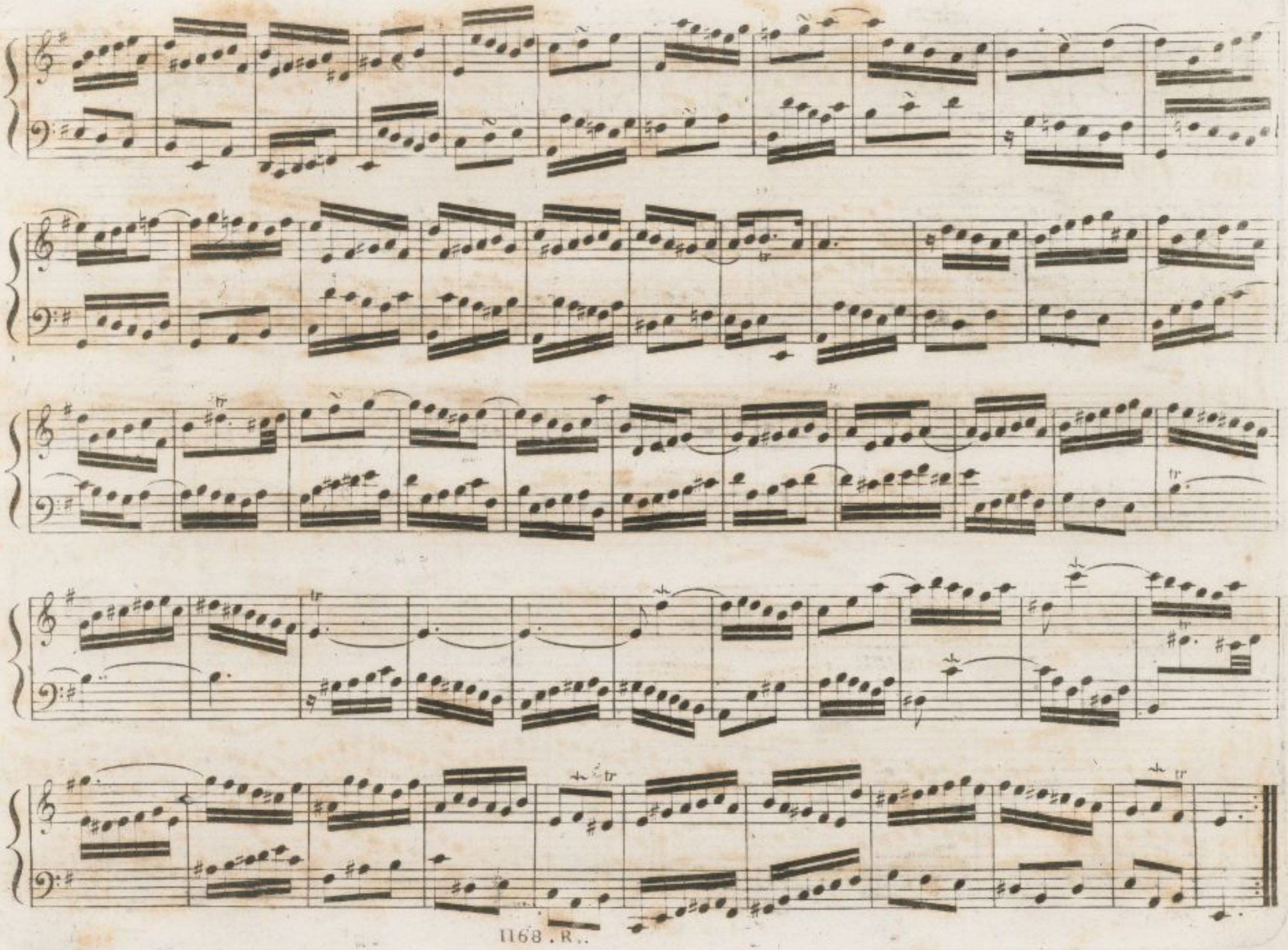
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Præludium
10.

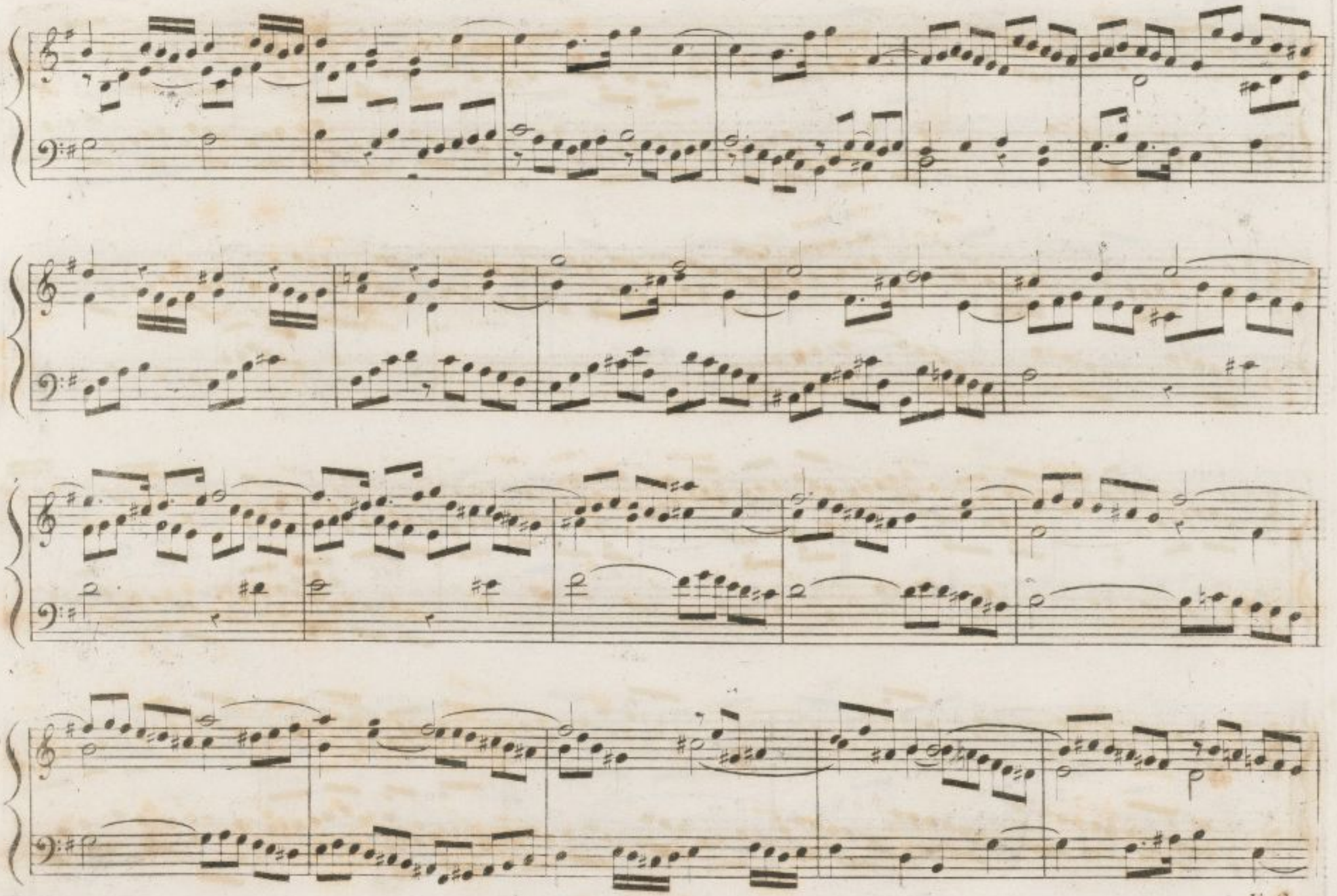
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

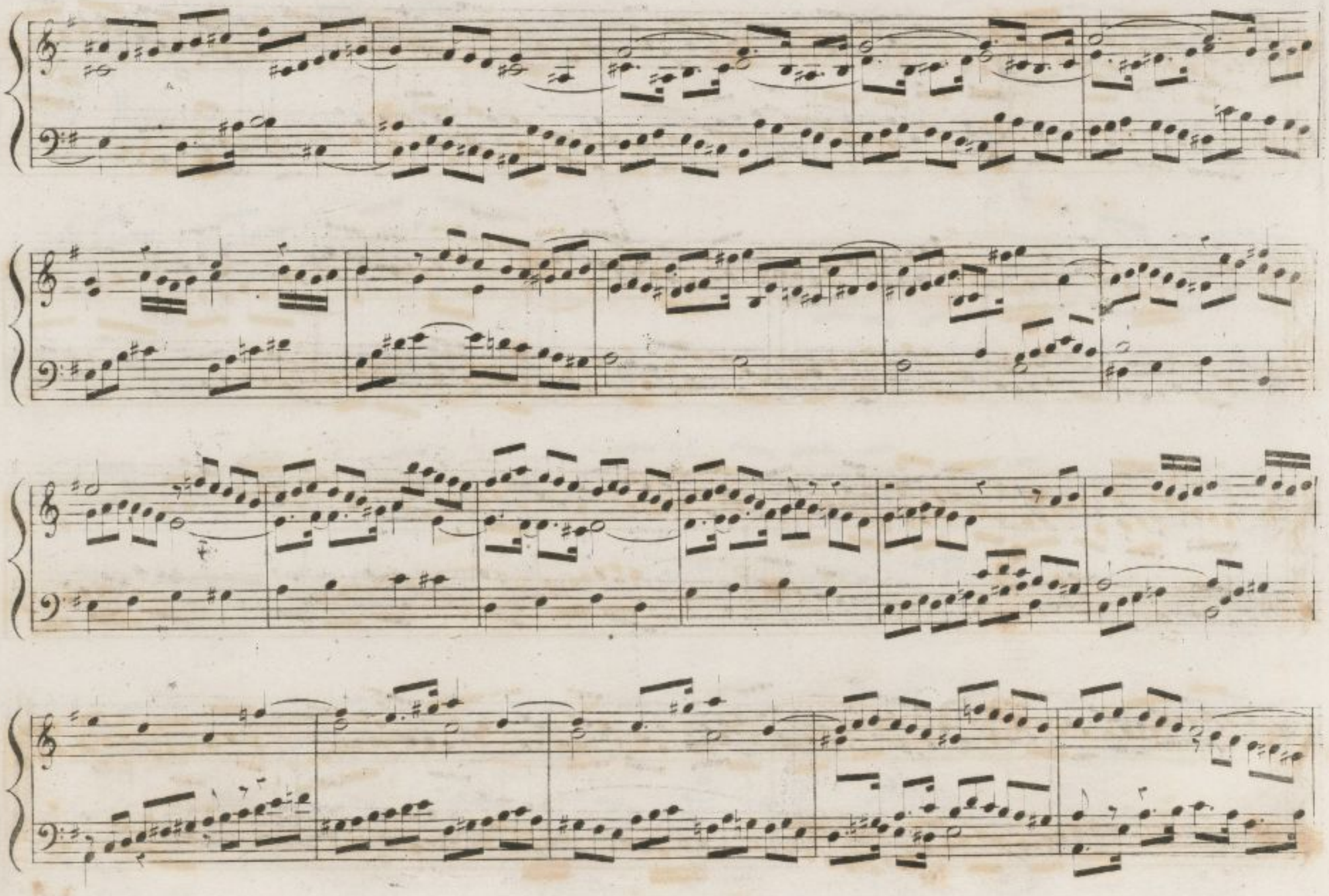
Fuga
10.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



V.S.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

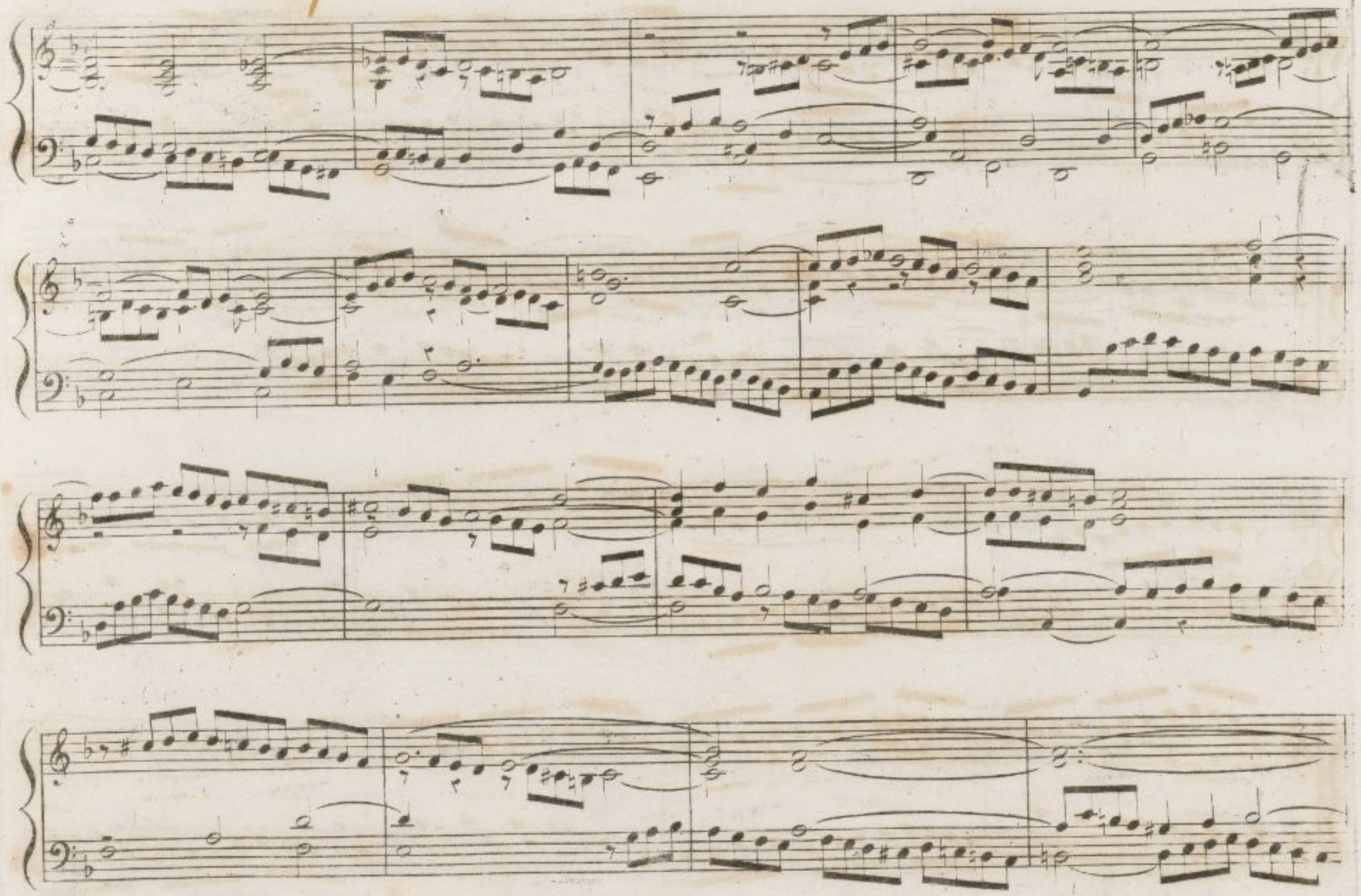
adagio All.o

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

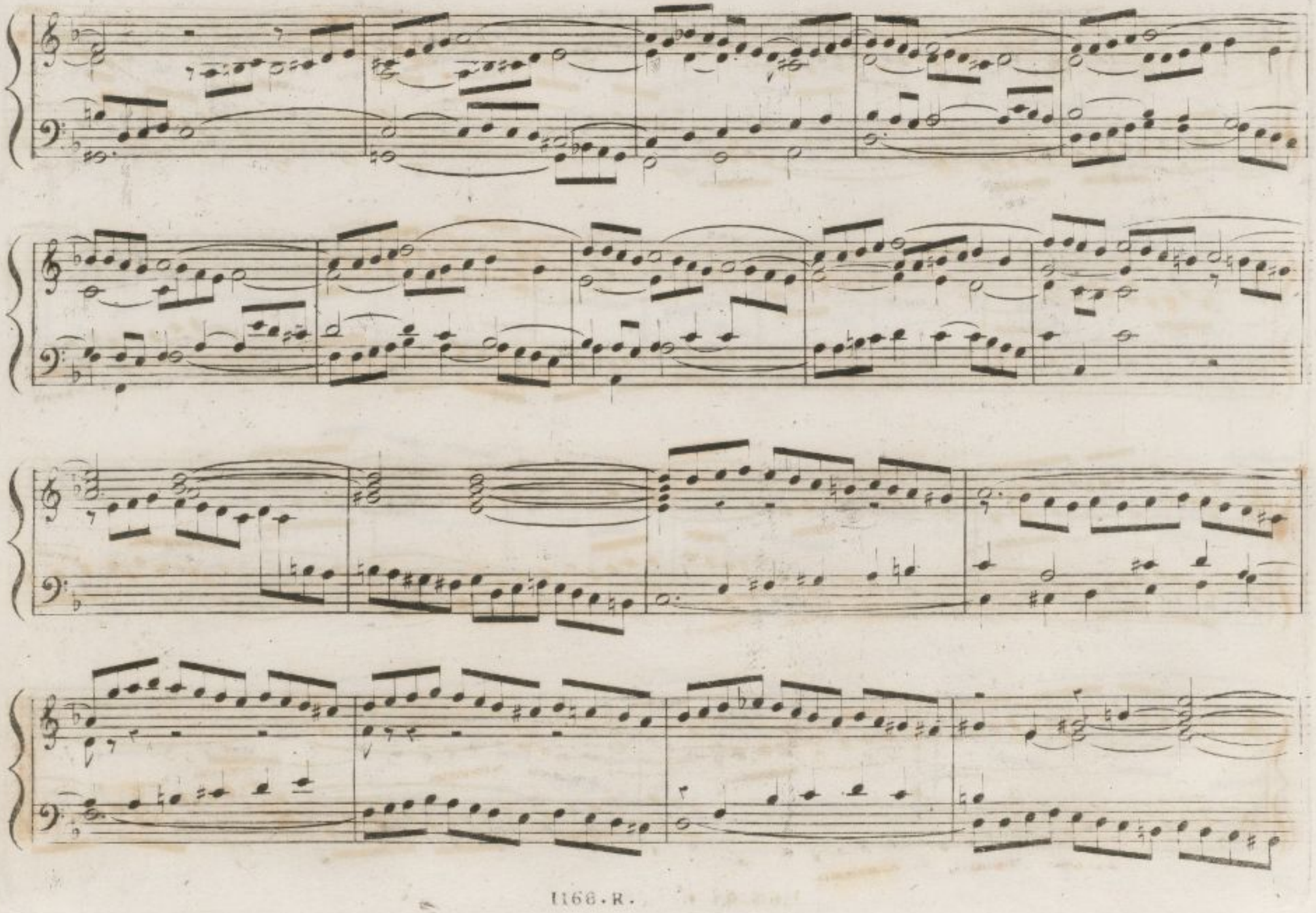
Præludium

A.1.

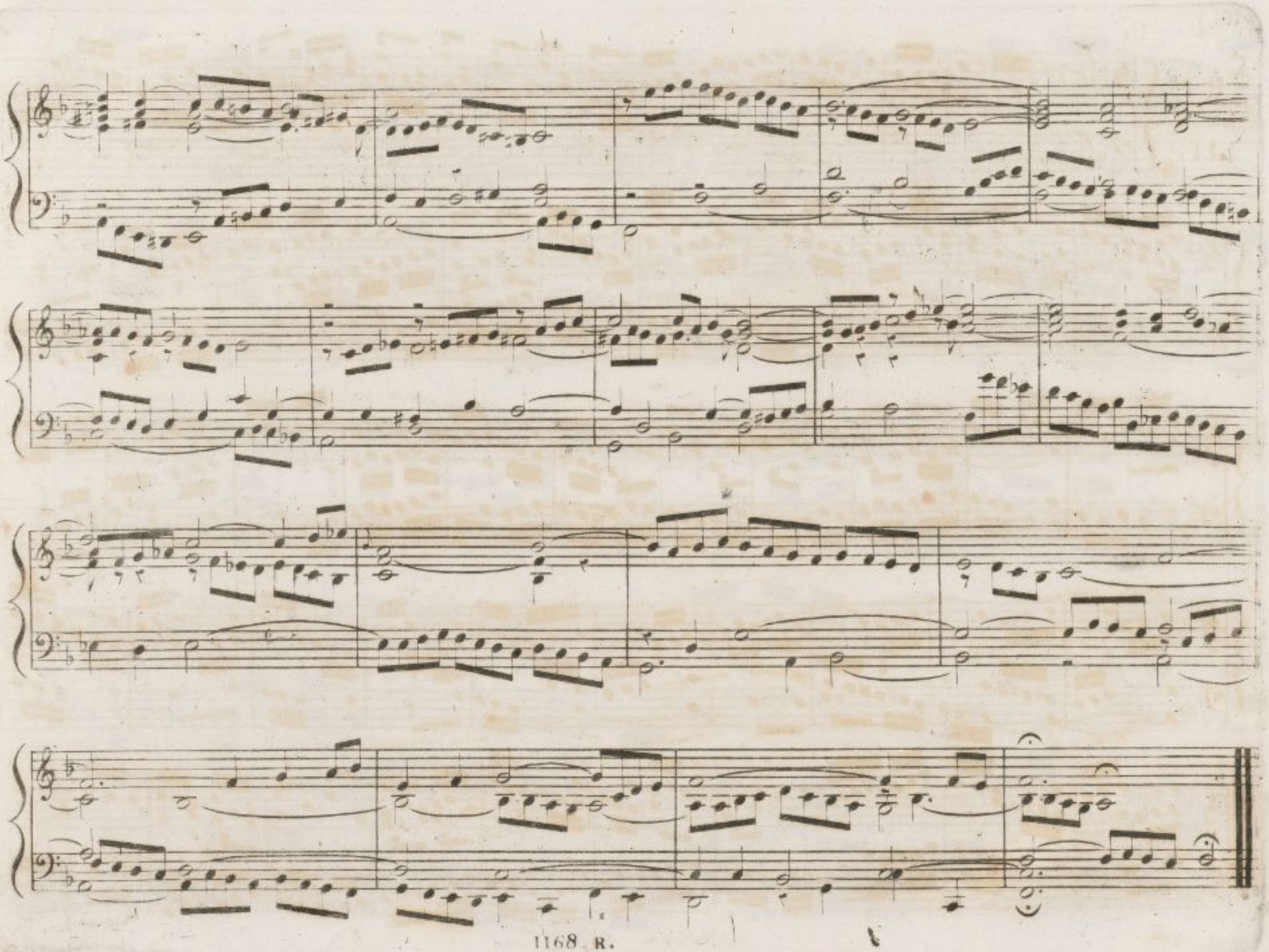
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga
a.l.

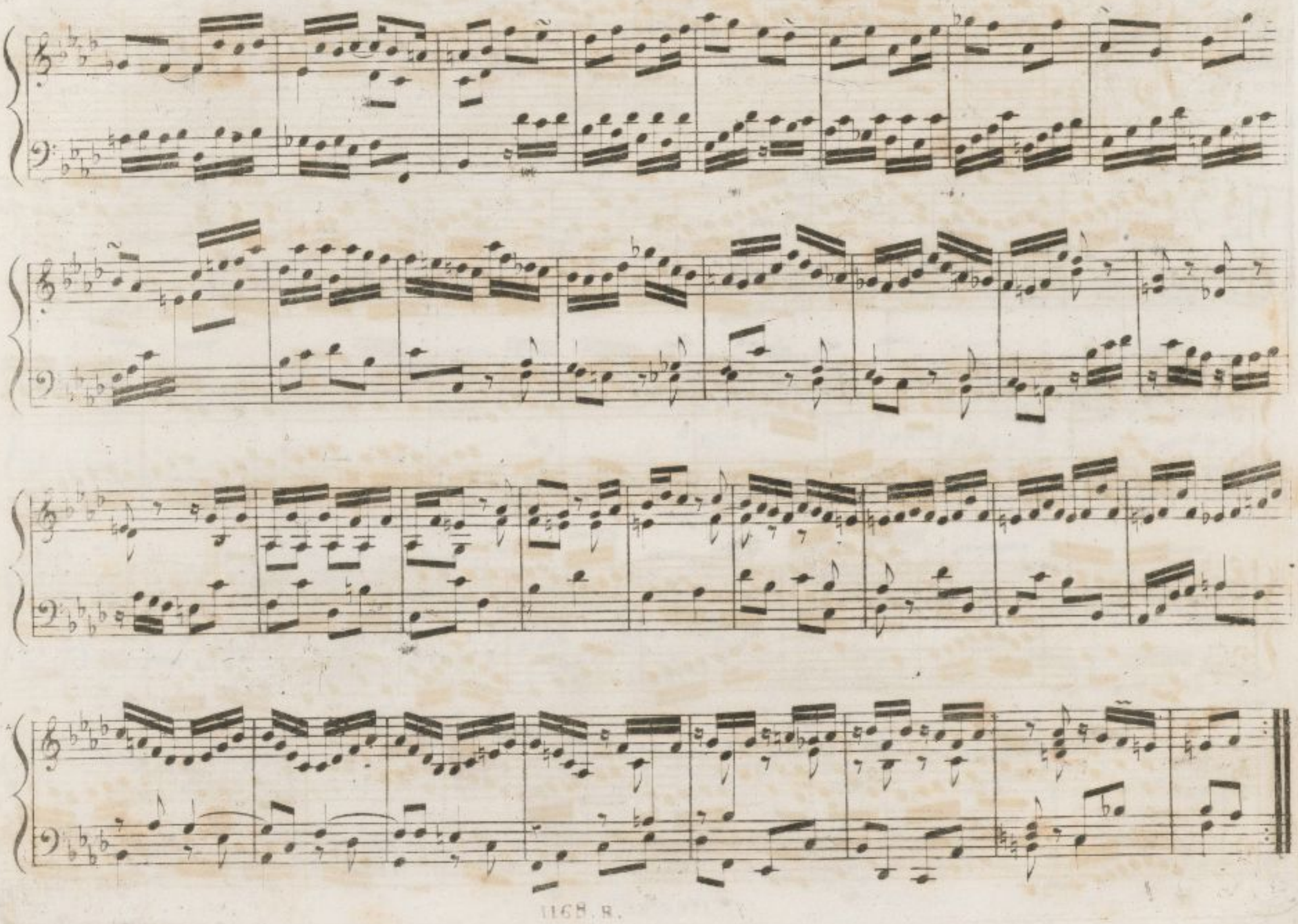
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Praeludium

12.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Fuga 12.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Bach, Johann Sebastian, 1685-1750. [Wohltemperierte Klavier]. Vingt-quatre preludes et fugues dans tous les tons et demi-tons du mode majeur et mineur pour le clavecin ou piano-forte / composes par Jean Sebastien Bach. Paris : Richault, [1828?]. Merritt Mus 627.1.400.15